Unidad 05:

Reconociendo señales y medios de comunicación en mi entorno.

Comprensión de la historieta

Grado 01 · Lenguaje

Cla	se: Nombre:
世	Introducción
a.	Recorta del periódico lo que más te llame la atención de la sección de pasatiempos o de entretenimiento y pégala en este espacio.
L	
D.	Responde: ¿quiénes disfrutan más de la sección de pasatiempos del periódico? ¿Por qué?



Objetivos de Aprendizaje

- 1. El estudiante reconoce la secuencia de acciones en un texto.
- 2. El estudiante reconoce los elementos de las historietas.
- 3. El estudiante comprende el contenido de una historieta.

Actividad 1

1 Dibuja frente a cada explicación el elemento de la historieta que corresponde.

Cuando los personajes de la historieta hablan, el texto aparece en **bocadillos** o globos. Un globo redondeado indica conversación, un globo en forma de nube indica pensamiento, y un globo con formas puntiagudas indica grito.

En las historietas aparecen textos que representan sonidos y se llaman **onomatopeyas**. Pueden ser sonidos de explosiones, de animales o trucos.

2 Observa la siguiente historieta y escribe qué sucede.



Busca en el periódico una historieta que te llame la atención, recórtala y pégala en una hoja blanca. Luego, léela y responde las preguntas.
• ¿Cómo se llama la historieta?
• ¿A qué periódico pertenece la historieta?
• ¿Quién es el autor de la historieta?
• ¿Cuántos recuadros o viñetas tiene la historieta?
• ¿Qué tipo de globos o bocadillos aparecen?
• ¿Cuáles son los nombres de los personajes de la historieta?
• ¿Qué te llamo la atención de la historieta?
• ¿Qué sonidos describen las onomatopeyas que se utilizan en la historieta?
* Si tu historieta no tiene alguno de los elementos mencionados, puedes buscar otra o usar dos historietas.

Actividad 2

1 Lee la historieta.





- 2 Completa las oraciones que analizan la historieta.
 - La historia que narra "El agua es vida" se trata de
 - La relación que hay entre los personaje de la historieta es
 - Los temas principales de la historieta son



Actividad 3

1 Dibuja un globo (conversación, pensamiento o grito) en cada viñeta y escribe lo que crees que diría cada personaje.









, 	 	 	
I I I			
i I		O	

Luego, léela o nárrala en voz alta y muéstrale a tus compañeros las imágenes.



1 Une con una línea cada explicación con las estrellas en cada viñeta.

Los bocadillos redondeados indican que el personaje habla en tono de conversación.

Una viñeta es cada uno de los cuadros en los que se divide una historieta. En ella aparecen textos y dibujos que van narrando lo que ocurre.

Cuando un personaje está alterado y grita, sus palabras aparecen en un bocadillo con puntas.



Una historieta puede tener uno o dos personajes protagonistas y otros que se relacionan con él. Cuando el texto no es mencionado por los personajes, se escribe en un recuadro en la parte de abajo de la viñeta. En las historietas los sonidos se representan mediante onomatopeyas, que son palabras que imitan ruidos y sonidos de animales.





Las historietas están compuestas por una serie de viñetas que completan una secuencia de acciones para narrar una historia.

Cuando un personaje no habla, pero sus pensamientos son importantes para la narración, se emplea el bocadillo de pensamiento en forma de nube.







2 Analiza la historieta. Para ello, ten en cuenta las siguientes recomendaciones.

Para hallar la idea principal debemos identificar lo que sucede en la historieta.

Para identificar las relaciones entre los personajes es necesario revisar cómo se comporta cada uno en la historieta.

Para conocer el tema principal de una historieta debemos reflexionar acerca del mensaje que comunica.

- La idea principal es
- La relación entre los personajes es
- El tema principal de la historieta es







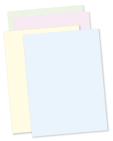
ELABORA UN ÁLBUM DE HISTORIETAS

Materiales









Tijeras

Pegante

4 octavos de cartulina



Varios periódicos



Lana



Perforadora

• Sigue el procedimiento

Paso 1. Recorta viñetas en las que identifiques los elementos de la historieta. Luego, pégalas en la cartulina y señala los elementos que identificaste con marcadores.

Paso 3. Elabora una portada para el álbum. Colecciona poco a poco otras historietas en octavos de cartulina.

Paso 2. Recorta tu historieta favorita y pégala en un octavo de cartulina.

Paso 4. Con ayuda de un adulto perfora el borde de los octavos de cartulina y únelos con un trozo de lana.