







<b>Materia</b> Lenguaje	<b>Grado</b> 1	<b>Unidad de aprendizaje</b> Expresando mis ideas en una situación comunicativa
<b>Título del objeto de aprendizaje</b>	Identificación de las intenciones en el proceso comunicativo.	
<b>Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)</b>	Grado: 1 <b>Unidad de aprendizaje:</b> Reconociendo señales y medios de comunicación en mi entorno. <b>Objeto de aprendizaje:</b> Reconocimiento de expresiones corporales. <b>Recurso:</b> Resumen.	
<b>Objetivos de aprendizaje</b>	El estudiante establece el propósito de un acto comunicativo. El estudiante identifica las intenciones de los personajes.	
<b>Habilidad/ conocimiento</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer el mensaje que es emitido por diversos tipos de emisores.</li> <li>2. Comprender el esquema comunicativo.</li> <li>3. Reconocer las motivaciones por las cuales se emite el mensaje.</li> <li>4. Asumir una postura frente a la información obtenida.</li> </ol>	
<b>Flujo de aprendizaje</b>	Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Introducción:</b> Expone diferentes imágenes para que los estudiantes identifiquen si hay comunicación o no.</li> <li>• <b>Objetivos</b></li> <li>• <b>Desarrollo- Explicación:</b> Actividad 1: El esquema comunicativo (S/K 2, 3). Actividad 2: Los tipos de emisores según el contexto(S/K 1). Actividad 3: La opinión en la comunicación (S/K 4).</li> <li>• <b>Desarrollo – Socialización:</b> Actividad 4: Conversatorio.</li> <li>• <b>Resumen:</b> Expone los elementos comunicativos en una historieta y la intencionalidad de los personajes.</li> <li>• <b>Tarea:</b> Propone la elaboración de una historieta que promueva el cuidado de las mascotas.</li> </ul>	
<b>Guía de valoración</b>	Se espera que el estudiante elabore una historieta que promueva el turismo del lugar en el que viven los estudiantes, para que apliquen los elementos de la comunicación.	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Introducción</b>  	<b>Introducción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente expone diferentes imágenes para que los estudiantes identifiquen si hay comunicación verbal o no.</li> <li>• Presentación de objetivos (Learning Objectives).</li> </ul>	Recurso interactivo
<b>Desarrollo</b> 	<b>El docente presenta el tema</b>	<p><b>Actividad 1</b>  <b>Título: El esquema comunicativo (S/K 2, 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente define y ejemplifica el esquema comunicativo y la importancia de los mensajes.</li> </ul> <p>Se expone los elementos comunicativos de acuerdo a la historieta. Luego,</p> <p>Se presenta una historieta de dos niños que visitan una cueva, quien contará algunas características y cuidados que hay que tener en la cueva, por ejemplo: En la cueva hay murciélagos, favor no molestarlos, evitar los gritos y el ruido, no se deben alumbrar con las linternas a los murciélagos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente enfatiza en los elementos de comunicación. A partir de la historieta anterior se plantean las siguientes preguntas: ¿Quién transmite el mensaje? ¿Quién recibe el mensaje?</li> </ul>	Recurso interactivo  Material del estudiante
		<p><b>Actividad 2</b>  <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i>  <b>Título: Los tipos de emisores según el contexto (S/K 1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente ejemplifica los mensajes que son emitidos por diversos tipos de emisores.</li> </ul> <p>Para ello muestra imágenes de personajes en contextos diferentes. Cada uno emitirá un mensaje. Se realiza la aclaración que los emisores se comunican con diferente intención según el contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente enfatiza en los mensajes que son emitidos por diversos tipos de emisores. Para ello propone viñetas con un contexto diferente: una veterinaria, un partido de fútbol y en una cebr peatonal. El estudiante debe seleccionar el emisor correspondiente.</li> </ul>	Recurso interactivo  Recurso interactivo Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Desarrollo</b> 	<b>El docente presenta el tema</b>	<b>Actividad 3</b> <b>Título: La opinión en la comunicación (S/K 4)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente ejemplifica las diferentes posturas frente a una información obtenida. Para ello, expone un video con un personaje que le cuenta a otro su preocupación con el humedal. Después de observar el panorama los niños manifiestan que quieren hacer algo por el humedal y asumen una postura y una solución frente a la problemática. Se finaliza con una pregunta reflexión de la problemática: y tú ¿qué opinas?</li> </ul>	Animación
	<b>El estudiante trabaja en sus tareas</b>  <b>Socialización</b>	<b>Actividad 4</b> El docente sugiere que los estudiantes realicen una cartelera con mensajes relacionados con el cuidado del medio ambiente, a partir de ellos, los estudiantes realizan una exposición.	Recurso interactivo  Material del estudiante
<b>Resumen</b> 	<b>Resumen</b>	El docente expone los elementos comunicativos en una historieta (mensaje, emisor y receptor) y la intencionalidad de los personajes que depende del contexto en el cual se desarrolla la comunicación, en este caso es un centro odontológico.	Recurso interactivo
<b>Tarea</b> 	<b>Tarea</b>	Luego de la explicación relacionada con los elementos de comunicación, el estudiante elabora una historieta que promueva el cuidado de las mascotas. Luego, el docente en compañía de los estudiantes realizará un mural con los trabajos realizados. De igual manera asignará un tiempo para escuchar sus comentarios de las historietas.	Recurso interactivo  Material del estudiante