

<b>Materia</b> Matemáticas	<b>Grado</b> 1	<b>Unidad de aprendizaje</b> Conociendo las formas a mi alrededor
<b>Título del objeto de aprendizaje</b> Diferenciación de los tipos de líneas presentes en su entorno.		
<b>Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)</b>	Grado: 1 Unidad de aprendizaje: La incertidumbre en nuestro entorno. Objeto de aprendizaje: Identificación de cualidades. Recurso: Actividad 3.	
<b>Objetivos de aprendizaje</b>	El estudiante identifica en el entorno los tipos de líneas que se pueden encontrar. El estudiante diferencia en gráficos y dibujos de objetos, líneas abiertas y cerradas. El estudiante diferencia en gráficos y dibujos de objetos líneas rectas y líneas curvas. El estudiante diferencia líneas verticales y líneas horizontales mediante su trazo.	
<b>Habilidad/ conocimiento</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica líneas abiertas y su respectivo trazo.</li> <li>2. Identifica líneas cerradas y su respectivo trazo.</li> <li>3. Asocia mediante dibujos las líneas abiertas y cerradas como atributos de los objetos.</li> <li>4. Identifica líneas rectas y su respectivo trazo.</li> <li>5. Identifica líneas curvas y su respectivo trazo.</li> <li>6. Dibuja objetos utilizando líneas rectas y curvas como atributos.</li> <li>7. Identifica posiciones y líneas verticales con su respectivo trazo.</li> <li>8. Identifica posiciones y líneas horizontales con su respectivo trazo.</li> <li>9. Establece en las figuras de su entorno las líneas verticales y las horizontales.</li> </ol>	
<b>Flujo de aprendizaje</b>	Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Introducción:</b> Video de tres niños hablando sobre edificaciones importantes del mundo y su construcción.</li> <li>• <b>Objetivos</b></li> <li>• <b>Desarrollo – Explicación:</b> Actividad 1: Identificar líneas abiertas y cerradas y su respectivo trazo.</li> </ul>	



---

## Flujo de aprendizaje

Actividad 2: Asociar mediante dibujos las líneas abiertas y cerradas como atributos de los objetos.

Actividad 3: Identificar líneas abiertas y cerradas, su respectivo trazo, y asociar mediante dibujos, dichas líneas como atributos de los objetos.

Actividad 4: Identificar líneas rectas y curvas y su respectivo trazo.

Actividad 5: Identificar líneas rectas y su respectivo trazo.

Actividad 6: Dibuja objetos utilizando líneas rectas y curvas como atributos.

Actividad 7: Identificar posiciones y líneas verticales y horizontales con su respectivo trazo.

Actividad 8: Identificar posiciones y líneas verticales y horizontales con su respectivo trazo.

Actividad 9: Establecer en las figuras de su entorno las líneas verticales y las horizontales.

- **Desarrollo – Socialización:**  
Actividad 10.
- **Resumen**
- **Tarea**

---

## Guía de valoración

Se muestra imagen del puente Pumarejo (Barranquilla) con algunas líneas abiertas. Se resaltan algunas líneas abiertas y otras cerradas, se le pide al estudiante que complete las líneas abiertas para formar líneas cerradas.

Se muestra imagen de la Biblioteca Virgilio Barco y se le pide resaltar algunas líneas rectas y otras curvas.

Se propone que el estudiante dibuje un objeto o paisaje de su entorno empleando los diferentes tipos de líneas que se vieron.

---

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Introducción</b>  	<b>Introducción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes ya saben clasificar objetos de acuerdo a las cualidades que se pueden percibir de los mismos, por ello es importante que reconozcan las líneas y las distintas formas de clasificarlas (por su forma y por su posición), de esta forma el estudiante empezará a relacionar con algunas nociones geométricas, sin embargo no se debe perder de vista que se busca generar los conceptos que le permitan conocer las formas a su alrededor a través de la identificación de cualidades de los objetos (para ello es necesario utilizar la comparación y los opuestos como las líneas abiertas y cerradas).</li> <li>El docente muestra los objetivos de la clase.</li> </ul>	Animación  Material del estudiante   Objetivos de la clase
<b>Desarrollo</b> 	<b>El docente presenta el tema</b>	<p><b>Actividad 1</b>  <b>Identificar líneas abiertas y cerradas y su respectivo trazo. Skill 1 y 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes deben en primer lugar identificar las líneas abiertas y cerradas, para ello se muestran los extremos o la carencia de los mismos como característica que nos permite diferenciarlas.</li> </ul> <p>Se inicia con la imagen de las líneas que los niños observaron en la animación de la introducción.</p> <p>Después se indica que vamos a clasificar los tipos de líneas.</p> <p>En las líneas abiertas sus extremos no se unen. (En ese punto se resaltan las líneas abiertas y sus extremos).</p> <p>En las líneas cerradas sus extremos se unen. (En ese momento se resaltan las líneas cerradas y se indica que no tienen extremos).</p> <p>Ahora se muestra otra imagen de líneas abiertas y cerradas y se le pide al estudiante que arrastre a un recuadro las abiertas y a otro las cerradas.</p>	Recurso interactivo  Material del estudiante
		<p><b>Actividad 2</b>  <b>Asociar mediante dibujos las líneas abiertas y cerradas como atributos de los objetos. Skill 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes deben reconocer las líneas en objetos de su entorno.</li> </ul> <p>Se muestran algunos objetos y se resaltan las líneas que lo forman, estudiante debe seleccionar si es una línea cerrada o abierta la que se nota en el objeto.</p> <p><b>Objetos:</b> Tapa de alcantarilla; vista superior de cerca abierta con vacas adentro; vista superior de cerca cerrada con cerdos adentro; cola de una cometa vista desde lejos; contorno cometa.</p>	Recurso interactivo  Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p><b>Desarrollo</b></p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p><b>Actividad 3</b>  <b>Identificar líneas abiertas y cerradas, su respectivo trazo, y asociar mediante dibujos, dichas líneas como atributos de los objetos. Skill 1, 2 y 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes deben trazar líneas abiertas y cerradas para que puedan reconocerlas en distintos entornos.</li> </ul> <p>Se muestran líneas punteadas como el camino que han recorrido algunos animales, el estudiante debe reteñir con un color las líneas abiertas y con otro las líneas cerradas.</p> <hr/> <p><b>Actividad 4</b>  <b>Identificar líneas rectas y curvas y su respectivo trazo. Skill 4 y 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se muestra arco del triunfo y se muestran las líneas curvas y rectas.</li> </ul> <p>También se pueden clasificar las líneas si son curvas o rectas.</p> <p>Se muestran: una línea curva abierta y una línea curva cerrada y se resalta que son líneas curvas.</p> <p>Se muestra una línea recta abierta y una cerrada, luego se muestra que éstas son líneas rectas.</p> <p>Aparecen varias líneas curvas y rectas y los estudiantes deben escribir si es curva o recta.</p> <p>En el material del estudiante el docente deberá invitar a los estudiantes a completar frases sobre los tipos de líneas curvas y rectas que se pueden encontrar, además deberá dibujar un ejemplo de cada tipo de línea estudiado en esta actividad.</p> <hr/> <p><b>Actividad 5</b>  <b>Identificar líneas rectas y su respectivo trazo. Skill 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les debe mostrar a los estudiantes el manejo de la regla para poder trazar líneas rectas.</li> </ul> <p>Para dibujar líneas rectas podemos utilizar una regla, lo realizamos así:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ponemos una mano en el extremo inferior de la regla y apoyamos los dedos con firmeza.</li> <li>Tomamos el lápiz con la otra mano y lo deslizamos por el borde superior de la regla.</li> </ol> <p>En el material del estudiante se invita a los estudiantes a trazar varias líneas utilizando una regla.</p>	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p> <hr/> <p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p> <hr/> <p>Video tomas de estudio</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p><b>Desarrollo</b></p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p><b>Actividad 6</b>  <b>Dibuja objetos utilizando líneas rectas y curvas como atributos. Skill 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se muestran imágenes de objetos formadas con líneas rectas y curvas, estudiante debe dibujar primero en recurso impreso y después el docente podrá arrastrar las líneas en recurso digital para mostrarles a los estudiantes cómo se puede solucionar.</li> </ul> <hr/> <p><b>Actividad 7</b>  <b>Identificar posiciones y líneas verticales y horizontales con su respectivo trazo. Skill 7 y 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente muestra video en el que se puede ver cómo se construyen las líneas horizontales y verticales, el docente puede utilizar este video como herramienta que le permita hacer que sus estudiantes construyan este tipo de líneas.</li> </ul> <p>Las líneas rectas se pueden clasificar como horizontales o verticales.</p> <p>Se muestra lápiz trazando línea horizontal y narrador dice que las líneas horizontales van de izquierda a derecha.</p> <p>Luego con un lápiz de otro color, se traza una línea vertical y se indica que las líneas verticales van de abajo hacia arriba.</p> <p>Se muestra una imagen de un estudiante mirando, se resalta cual es el horizonte y cuál es el sentido vertical.</p> <p>En el material del estudiante se invita a trazar varias líneas horizontales y verticales utilizando la regla.</p> <hr/> <p><b>Actividad 8</b>  <b>Identificar posiciones y líneas verticales y horizontales con su respectivo trazo. Skill 7 y 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se muestran objetos en posiciones verticales y horizontales, todos deben ser atravesados por una línea punteada que permita visualizar claramente su sentido.</li> </ul> <p>Los estudiantes deben resaltar en el material del estudiante con un color las líneas verticales y con otro las horizontales; luego el docente retroalimenta con el recurso.</p> <hr/> <p><b>Actividad 9</b>  <b>Establecer en las figuras de su entorno las líneas verticales y las horizontales. Skill 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se muestra un mapa para llegar a un tesoro, el estudiante debe trazar con un color las líneas del recorrido que son verticales y con otro color las líneas que son horizontales.</li> </ul>	<p>Recurso interactivo de plantilla (arrastre)</p> <p>Material del estudiante</p> <hr/> <p>Video tomas de estudio</p> <p>Material del estudiante</p> <hr/> <p>Recurso interactivo de plantilla de dibujo</p> <p>Material del estudiante</p> <hr/> <p>Recurso interactivo de plantilla de dibujo</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Desarrollo</b> 	El estudiante trabaja en sus tareas  <b>Socialización</b>	<b>Actividad 10 (Todos los Skills)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se muestra una imagen de la casa de la ópera de Sidney, los estudiantes deben resaltar con azul tres líneas rectas abiertas, con rojo tres líneas rectas cerradas, con amarillo tres líneas rectas abiertas horizontales, con naranja tres líneas rectas abiertas verticales, con morado tres líneas curvas abiertas. Posteriormente cada estudiante debe comparar sus dibujos con los de sus compañeros.</li> </ul> <p>Después el docente retroalimenta con recurso que permite dibujar.</p>	Recurso interactivo de plantilla de dibujo
<b>Resumen</b> 	<b>Resumen</b>	Se muestra un paisaje con distintos tipos de líneas, se van resaltando todos los tipos de líneas que se vieron en la clase y el estudiante las resalta en material impreso.	Recurso interactivo de plantilla  Material del estudiante y material impreso
<b>Tarea</b> 	<b>Tarea</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se muestra imagen del puente Pumarejo (Barranquilla) con algunas líneas abiertas. Se resaltan algunas líneas abiertas y otras cerradas, se le pide al estudiante que complete las líneas abiertas para formar líneas cerradas.</li> </ul> <p>Se muestra imagen de la Biblioteca Virgilio Barco y se le pide resaltar algunas líneas rectas y otras curvas.</p> <p>En el recurso impreso se propone que el estudiante dibuje un objeto o paisaje de su entorno empleando los diferentes tipos de líneas que se vieron.</p>	Recurso interactivo en el que se muestran los problemas  Material del estudiante