

<b>Materia</b> Lenguaje	<b>Grado</b> 2	<b>Unidad de aprendizaje</b> Construyamos diferentes tipos de textos
<b>Título del objeto de aprendizaje</b> Escritura de textos descriptivos.		
<b>Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)</b>	Grado: 2 Unidad de aprendizaje: Construyamos diferentes tipos de textos. Objeto de aprendizaje: Escritura de textos descriptivos. Recurso: Resumen.	
<b>Objetivos de aprendizaje</b>	El estudiante comparte experiencias. El estudiante transmite un mensaje.	
<b>Habilidad/ conocimiento</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organizar las ideas.</li> <li>2. Identificar las partes de la postal.</li> <li>3. Utilizar el vocabulario según la necesidad comunicativa.</li> <li>4. Narrar eventos de manera secuencial.</li> <li>5. Utilizar los signos de puntuación.</li> <li>6. Escribir oraciones cohesivamente.</li> <li>7. Escribir un párrafo coherentemente.</li> </ol>	
<b>Flujo de aprendizaje</b>	Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Introducción:</b> El docente fortalece el reconocimiento de las características de un lugar como elemento de la postal.</li> <li>• <b>Objetivos</b></li> <li>• <b>Desarrollo – Explicación:</b> Actividad 1: Descripción de una postal (S/K 2, 3, 4, 5). Actividad 2: ¿Cómo escribir una postal? (S/K 1, 6, 7).</li> <li>• <b>Desarrollo – Socialización:</b> Actividad 3: El docente determina que los estudiantes realicen una dramatización.</li> <li>• <b>Resumen:</b> El docente enfatiza en la estructura de una postal.</li> </ul>	

---

**Flujo de aprendizaje**

- **Tarea:**  
Luego de la explicación relacionada con los elementos de la postal, el docente plantea que los estudiantes escriban una postal para un amigo.

---

**Guía de valoración**

Se espera que el estudiante comparta experiencias y transmita un mensaje por medio de una postal.

---

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Introducción</b>  	<b>Introducción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente fortalece el reconocimiento de las características de un lugar como elemento de la postal. Para ello presenta una imagen de un lugar relacionado con un destino vacacional para completarlo con varios elementos (palmeras, playa o una piscina, tobogán, entre otros). Se finaliza la actividad con la siguiente pregunta:  Si pasaras un día en el lugar que construiste ¿qué actividades harías?</li> <li>Presentación de objetivos (Learning Objectives).</li> </ul>	Recurso interactivo
<b>Desarrollo</b> 	<b>El docente presenta el tema</b>	<p><b>Actividad 1</b>  <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i>  <b>Título: Descripción de una postal (S/K 2, 3, 4, 5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente explica y ejemplifica las partes de una postal, el vocabulario relacionado con la descripción, la narración de eventos de manera secuencial y el uso de signos de puntuación. Para ello plantea un video con un Itinerario de viaje: Aventura a la Sierra Nevada del Cocuy (narrar eventos de manera secuencial, la idea de comprar una postal, la escritura de una postal y su envío).</li> </ul> <p>Luego en el recurso interactivo se resalta la tarjeta postal con los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Definición del término:</b> postal (texto escrito corto y personal que se emplea como un medio de comunicación escrito para contar experiencias o anécdotas durante un viaje).</li> <li>- <b>Estructura de la postal:</b> fecha, saludo, mensaje o contenido, despedida, firma, nombre del destinatario y dirección del destinatario. Y la estampilla.</li> </ul> <hr/> <p><b>Actividad 2</b>  <b>Título: ¿Cómo escribir una postal? (S/K 1, 6, 7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente propone la planificación y producción escrita de una postal a partir de la organización de ideas, la escritura de oraciones y la formación de párrafos.</li> </ul> <p>Para ello, presenta tres postales con sus respectivos relatos en audio. Los estudiantes deben seleccionar una postal, escuchar el relato de viaje de cada postal, luego a partir del audio escribir la postal, teniendo en cuenta los siguientes elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saludo para el destinatario.</li> <li>- Narración breve de experiencias interesantes o divertidas del viaje.</li> <li>- Despedida.</li> <li>- Firma.</li> <li>- Nombre de la persona que escribe la postal.</li> <li>- Nombre del destinatario y dirección.</li> </ul>	Video Recurso interactivo Material del estudiante  Recurso interactivo Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Desarrollo</b> 	<b>El estudiante trabaja en sus tareas</b>  <b>Socialización</b>	<b>Actividad 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente determina que los estudiantes realicen una dramatización con énfasis en la narración de eventos de manera secuencial. Para ello, propone que los estudiantes realicen una dramatización de los lugares narrados en las postales, a partir de las siguientes indicaciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora una lista de las actividades que narra el viajero.</li> <li>- Ordena las actividades de la lista de manera secuencial.</li> <li>- Actúa cada una de las actividades de la lista empleando objetos del salón si es necesario.</li> </ul> </li> </ul>	Recurso interactivo
<b>Resumen</b> 	<b>Resumen</b>	El docente enfatiza en la estructura de una postal, expone una postal sin datos, para que los estudiantes arrastren los elementos de la postal al lugar que corresponda.	Recurso interactivo  Material del estudiante
<b>Tarea</b> 	<b>Tarea</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego de la explicación relacionada con los elementos de la postal, el docente plantea que los estudiantes escriban una postal para un amigo contándole cómo es la ciudad en la que viven, para ello se planean las siguientes instrucciones: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recortar un rectángulo en papel o en cartulina con las siguientes dimensiones: 15 cm X 10 cm.</li> <li>2. Por una cara realizar un dibujo de lo que más le gusta de la ciudad.</li> <li>3. Por la otra cara escribir la postal a partir de los elementos vistos.</li> <li>4. Dibujar una estampilla, colocar el nombre de destinatario y la dirección.</li> </ol> </li> </ul>	Recurso interactivo  Material del estudiante