

Materia Lenguaje	Grado 2	Unidad de aprendizaje La función social del texto a partir de su estructura
Título del objeto de aprendizaje Identificación de la silueta o formato de diferentes tipos de texto.		
Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)	Grado: 2 Unidad de aprendizaje: Construyamos diferentes tipos de texto. Objeto de aprendizaje: Identificación de la idea principal de un texto. Recurso: Resumen. Objeto de aprendizaje: Comprensión del propósito comunicativo de diferentes textos. Recurso: Resumen.	
Objetivos de aprendizaje	El estudiante formula acercamientos de lectura a partir de su superestructura. El estudiante define el propósito comunicativo.	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observar los textos. 2. Identificar las características de los textos. 3. Hallar las diferencias entre los textos. 4. Interpretar la intención comunicativa de cada texto. 	
Flujo de aprendizaje	Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea <ul style="list-style-type: none"> • Introducción: El docente enfatiza en la identificación de los textos narrativos e informativos a partir del título y la imagen. • Objetivos • Desarrollo – Explicación: Actividad 1: Las partes del cuento (S/K 1, 2, 4). Actividad 2: Las partes de la fábula (S/K 1, 2, 4). Actividad 3: Las partes de la noticia (S/K 1, 2, 4). Actividad 4: El cuento, la fábula y la noticia (S/K 3). • Desarrollo – Socialización: Actividad 5: El docente planea que los estudiantes sinteticen los textos a través de la elaboración de una historieta de uno de los textos trabajados en clase. • Resumen: El docente expone los elementos que caracterizan la silueta de un cuento, una fábula y una noticia. 	

Flujo de aprendizaje

- **Tarea:**
El docente resalta la silueta de diferentes tipos de textos.

Guía de valoración

Se espera que el estudiante formule acercamientos de lectura a partir de la superestructura y defina el propósito comunicativo.



Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción  	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> El docente enfatiza en la identificación de los textos narrativos e informativos a partir del título y la imagen. Para ello, presenta carátulas de cuentos, fábulas y descripciones y un formato de noticia, los estudiantes deben seleccionar a qué tipo de texto corresponde cada uno de ellos. <p>Títulos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>El ratón de campo y el ratón de ciudad.</i> - <i>El león y el delfín.</i> - <i>El gato con botas.</i> - <i>Delfines de río en Sur América.</i> <ul style="list-style-type: none"> Presentación de objetivos (Learning Objectives). 	Recurso interactivo Material del estudiante
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 1 Título: Las partes del cuento (S/K 1, 2, 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente enfatiza en la distinción de la silueta de un cuento para que los estudiantes identifiquen la silueta del cuento, e interpreten la intención comunicativa. <p>Para ello, explica el concepto de cuento: el cuento es una narración breve que relata las historias y aventuras de los personajes. En muchos cuentos aparecen personajes humanos, y en otros, seres fantásticos como hadas, superhéroes y malvadas hechiceras.</p> <p>Luego, las partes del cuento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inicio: se presentan los personajes y el lugar donde ocurren los hechos. - Desarrollo: surge el conflicto en la historia. Se muestran las acciones de los personajes para resolverlo. - Desenlace: se resuelve el problema. <p>Finalmente, se expone el cuento <i>El gigante egoísta</i> de Oscar Wilde. Los estudiantes deben realizar tres actividades relacionadas con la comprensión de la silueta y la intencionalidad del texto.</p>	Recurso interactivo expositivo Recurso interactivo Material del estudiante
		<p>Actividad 2 Título: Las partes de la fábula (S/K 1, 2, 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente enfatiza en la distinción de la silueta de una fábula para que los estudiantes identifiquen la silueta de la fábula e interpreten la intención comunicativa. <p>Para ello, explica el concepto de fábula: La fábula es un relato breve que narra las situaciones que viven los personajes. Las fábulas son protagonizadas por animales que tienen que afrontar alguna dificultad. Al final de estos textos podemos encontrar una enseñanza.</p>	Recurso interactivo expositivo Recurso interactivo Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Luego, las partes de la fábula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inicio: se presentan los personajes y el lugar donde ocurren los hechos. - Desarrollo: surge el conflicto y las acciones que realizan los personajes para resolverlo. - Desenlace: se resuelve el problema y se presenta una moraleja o enseñanza. <p>Finalmente se expone la fábula <i>El mono y el leopardo</i> de Fontaine.</p> <p>Los estudiantes deben realizar tres actividades relacionadas con la comprensión de la silueta y la intencionalidad del texto.</p> <hr/> <p>Actividad 3 Título: Las partes de la noticia (S/K 1, 2, 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente enfatiza en la distinción de la silueta de la noticia para que los estudiantes identifiquen la silueta de la fábula e interpreten la intención comunicativa. <p>Para ello, explica el concepto de noticia: la noticia es un texto que relata hechos o sucesos de la actualidad.</p> <p>Luego, a partir de la noticia <i>Un susto peludo</i> se ejemplifica las partes de la noticia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Título: frase breve que capta el contenido del texto. - Entrada: resumen breve del contenido: ¿qué sucedió?, ¿dónde sucedió? - Cuerpo: desarrollo de la noticia: ¿cuándo, dónde y cómo sucedieron los hechos? <p>Finalmente, se presentan tres actividades relacionadas con la comprensión de la silueta y la intencionalidad del texto, a partir de la noticia <i>Delfines de río en Sur América</i>.</p> <hr/> <p>Actividad 4 Título: El cuento, la fábula y la noticia (S/K 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente expone varias oraciones relacionadas con la silueta de los textos para que los estudiantes escriban verdadero o falso. Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> - La noticia relata hechos de la actualidad. - El cuerpo de una noticia responde al desarrollo de la noticia: ¿cuándo, dónde y cómo sucedieron los hechos? - El cuento presenta una moraleja. - En la fábula los personajes son animales. 	<p>Recurso interactivo expositivo</p> <p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p> <hr/> <p>Recurso interactivo expositivo</p> <p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Desarrollo 	El estudiante trabaja en sus tareas Socialización	Actividad 5 <ul style="list-style-type: none"> El docente planea que los estudiantes sinteticen los textos a través de la elaboración de una historieta de uno de los textos trabajados en clase. 	Recurso interactivo Material del estudiante
Resumen 	Resumen	El docente expone los elementos que caracterizan la silueta de un cuento, una fábula y una noticia.	Recurso interactivo expositivo Material del estudiante
Tarea 	Tarea	<ul style="list-style-type: none"> Luego de la explicación de la silueta de cada tipo de texto, el docente resalta la silueta de los textos, para ello, divide a los estudiantes en grupos de trabajo con las siguientes indicaciones: <p>Grupo 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buscar y seleccionar un cuento tradicional. - Leer el cuento en grupo. - Señalar con un recuadro rojo el título, la introducción, el desarrollo y la conclusión. - Escribir un resumen del cuento. <p>Grupo 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buscar y seleccionar una fábula tradicional. - Leer la fábula en grupo. - Señalar con un recuadro rojo el título, la introducción, el desarrollo y la moraleja. - Escribir un resumen de la fábula. <p>Grupo 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buscar y seleccionar una noticia. - Leer la noticia en grupo. - Señalar con un recuadro rojo el título, entradilla y cuerpo de la noticia. - Escribir un resumen del cuento. 	Recurso interactivo Material del estudiante