

<b>Materia</b> Lenguaje	<b>Grado</b> 2	<b>Unidad de aprendizaje</b> Usa tu imaginación, disfruta historias breves
<b>Título del objeto de aprendizaje</b>	Identificación de los tipos de obras de teatro.	
<b>Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)</b>	Grado: 2 Unidad de aprendizaje: Hablo sobre mí y mi entorno. Objeto de aprendizaje: Manejo de la voz según la situación específica. Recurso: Resumen.	
<b>Objetivos de aprendizaje</b>	El estudiante distingue las características entre los diversos tipos de obras de teatro. El estudiante identifica los diferentes tipos de obras de teatro.	
<b>Habilidad/ conocimiento</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consultar información en internet.</li> <li>2. Comprender el contenido que se presenta en diferentes fuentes de comunicación.</li> <li>3. Reconocer las características de una obra de teatro trágica.</li> <li>4. Reconocer las características de una obra de teatro cómica.</li> <li>5. Reconocer las características de una obra de teatro infantil.</li> <li>6. Definir las características de los personajes de la obra.</li> </ol>	
<b>Flujo de aprendizaje</b>	Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Introducción:</b> El docente destaca los elementos de obras de teatro como el título, el nombre de la obra y el lugar de la función a partir de afiches publicitarios.</li> <li>• <b>Objetivos</b></li> <li>• <b>Desarrollo – Explicación:</b> Actividad 1: ¿Cómo consultar en Internet?(S/K 1, 2). Actividad 2: El teatro (S/K 5). Actividad 3: El teatro trágico (S/K 3, 6). Actividad 4: El teatro cómico (S/K 4, 6).</li> <li>• <b>Desarrollo – Socialización:</b> Actividad 5: El docente enfatiza en elementos teatrales como el movimiento corporal y gestual.</li> <li>• <b>Resumen:</b> El docente enfatiza en el reconocimiento de las características del teatro cómico y trágico.</li> </ul>	

---

**Flujo de aprendizaje**




- Tarea:  
El docente resalta las caracterizaciones del teatro.


---




**Guía de valoración**

Se espera que el estudiante distinga las características entre los diversos tipos de obras de teatro e identifique los diferentes tipos de obras a partir de la lectura de las siguientes obras: *La pobre ranita* de Román Calvo y *El capricho de Frankenstein* de Fabián Sevilla.

---

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Introducción</b>  	<b>Introducción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente destaca los elementos de obras de teatro como el título, el nombre de la obra y el lugar de la función partir de la exposición de tres afiches publicitarios para que los estudiantes identifiquen el título de la obra de teatro, el autor y el lugar donde se realizará la presentación de la obra de teatro, guiado por las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuál es el título de la obra de teatro?</li> <li>¿De qué crees que trata la historia?</li> <li>¿En qué lugar se realizará la obra?</li> <li>¿Quiénes son los protagonistas de la obra?</li> </ul> </li> <li>Presentación de objetivos (Learning Objectives).</li> </ul>	Recurso interactivo
<b>Desarrollo</b> 	<b>El docente presenta el tema</b>	<b>Actividad 1</b> <b>Título: ¿Cómo consultar en Internet?(S/K 1, 2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente expone recomendaciones para consultar información en internet y lograr que los estudiantes comprendan el contenido que se presenta en diferentes fuentes de comunicación.</li> </ul> <p>Inicialmente, el docente expone las siguientes explicaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Internet</b> es un medio de comunicación que permite el intercambio de información. Puedes encontrar páginas web sobre distintos temas: literatura, arte, cultura, astronomía, ciencia, deportes, entre otros. Continúa y te mostraré cómo buscar información.</li> <li><b>Motores de búsqueda:</b> herramientas para buscar información en Internet.</li> <li><b>Navegadores web:</b> permiten la visualización de documentos de texto, o diferentes recursos multimedia.</li> </ul> <p>Luego, explica que en Internet se pueden buscar diferentes tipos de temas: literatura, arte, cultura, astronomía, ciencia, entre otros. Luego, se expone mediante capturas de pantalla los siguientes pasos, guiado a su vez por la consulta del tema <i>Historia de las máscaras</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Navegadores en Internet: Mozilla Firefox, Netscape e Internet Explorer.</li> <li>Definir las palabras clave que serán utilizadas en la búsqueda de información. El resultado es un listado de sitios Web con temas relacionados con las palabras clave utilizadas.</li> <li>Seleccionar una página web.</li> <li>Identificar el nombre el autor y la fecha de publicación.</li> </ul>	Recurso interactivo expositivo  Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p><b>Desarrollo</b></p> 	<p><b>El docente presenta el tema</b></p>	<p>Luego el docente sugiere que consulten información relacionada con el teatro y respondan las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué página web consultaste?          ¿Qué palabras clave utilizaste?          Escribe un resumen de la información que encuentre.</p> <hr/> <p><b>Actividad 2</b>  <b>Título: El teatro (S/K 5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente expone las características de una obra de teatro infantil, y define sus características. Para ello presenta las siguientes características del teatro:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las obras de teatro se escriben en forma de diálogo. En la puesta en escena, los actores representan historias frente a una audiencia. En la representación teatral se combinan la actuación, los gestos, la escenografía, la música y el sonido.</li> <li>- Las obras de teatro infantil están escritas con un lenguaje sencillo. El teatro infantil se representa con marionetas y dramatizaciones. Algunas obras tratan sobre valores como la amistad y la valentía.</li> </ul> </li> </ul> <p>Las obras de teatro cultivan la imaginación, la emoción y la diversión.</p> <hr/> <p><b>Actividad 3</b>  <b>Título: El teatro trágico (S/K 3, 6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente explica qué es el <b>teatro trágico</b>: es una representación teatral en la que los personajes se ven enfrentados a fuerzas misteriosas, a tristezas o dolor, y ejemplifica el teatro trágico a partir de un fragmento de la obra <i>La pobre ranita</i> de Román Calvo.</li> </ul> <p>Luego sugiere que realicen la siguiente actividad: Escucha el audio. Luego selecciona qué grupo de ranas son las protagonistas de la obra <i>La pobre ranita</i>.</p> <hr/> <p><b>Actividad 4</b>  <b>Título: El teatro cómico (S/K 4, 6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente, explica qué es el <b>teatro cómico</b>: el teatro cómico es representado para divertir a la audiencia. Dramatiza situaciones graciosas que le ocurren a los personajes, y ejemplifica el teatro cómico a partir de un fragmento de la obra <i>El capricho de Frankenstein</i> de Fabián Sevilla.</li> </ul> <p>Luego sugiere que realicen la siguiente actividad: Seleccionen la imagen que expresa mejor las cualidades de Frankenstein.</p>	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p> <hr/> <p>Animación</p> <p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p> <hr/> <p>Animación</p> <p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Desarrollo</b> 	<b>El estudiante trabaja en sus tareas</b>  <b>Socialización</b>	<b>Actividad 5</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente enfatiza en elementos teatrales como el movimiento corporal y gestual, para ello propone la actividad titulada Bla, bla, bla, a partir de las siguientes instrucciones:  Se divide a los participantes en grupos de 3 o 4 integrantes. A cada grupo se le asigna una situación que debe dramatizar, por ejemplo, la preparación de una receta, la pérdida de un objeto, una fiesta de cumpleaños sorpresa, etc.  El reto del grupo consiste en dramatizar la escena utilizando el bla, bla, bla acompañado de movimientos corporales y gestuales (se sugiere que el docente ejemplifique los movimientos corporales y gestuales).  Al final se reflexiona sobre la importancia del lenguaje corporal en el teatro.</li> </ul>	Recurso interactivo  Material del estudiante
<b>Resumen</b> 	<b>Resumen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente enfatiza en el reconocimiento de las características del teatro cómico y trágico. Expone cuatro elementos de arrastre que correspondan a cada tipo.  Luego, se expone la siguiente sugerencia para realizar búsquedas en Internet:  - Recuerda que para buscar información en Internet, primero debes hacer uso de un motor de búsqueda. Luego, es importante que definas las palabras clave según la información que quieras buscar. Después, selecciona una de las páginas web que aparece en el listado del buscador.</li> </ul>	Recurso interactivo  Material del estudiante
<b>Tarea</b> 	<b>Tarea</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Luego de la explicación relacionada con los tipos de teatro, el docente resalta las caracterizaciones del teatro, para ello, expone dos boletas de entrada a obras de teatro, a partir de las cuales debe inferir a qué tipo de teatro corresponde (trágico o cómico) y las caracterizaciones de los personajes. Luego expone cuatro imágenes relacionadas con el teatro, los estudiantes deben seleccionar las que correspondan al cómico.</li> <li>Posteriormente se sugiere que los estudiantes busquen información sobre presentaciones de obras de teatro que se estén presentando o estén próximas a estrenarse. Luego, responde las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuál es el título de la obra?</li> <li>- ¿Dónde será el lugar de la función?</li> <li>- ¿Cuál es la fecha de la presentación?</li> </ul> </li> </ul>	Recurso interactivo  Material del estudiante