

Clase: _____ Nombre: _____

Introducción

Lee los siguientes poemas. Luego escribe lo que te gustó de cada uno.

El humo

El humo de las chimeneas
se va de viaje
y por eso se pone
su mejor traje.

Para no perderse
deja todas sus huellas
por toda la escalera
de las estrellas.



Bornemann, I. "El humo" recuperado de <http://www.elhuevodechocolate.com/poesias/poesia37.html>

Nada más

Con esa moneda
me voy a comprar
un ramo de cielo
y un metro de mar,
un pico de estrella,
un Sol de verdad,
un hilo de viento
y nada más.



Walsh, M.E. "Nada más". Recuperado de
<http://losfundamentales.com/2013/11/14/nada-mas-maria-elena-walsh-arrayan-editores/>

Objetivos de Aprendizaje

1. El estudiante reconoce el valor estético del poema.
2. El estudiante emplea una entonación determinada según el contenido del poema.

Actividad 1

1 Lee el siguiente poema:

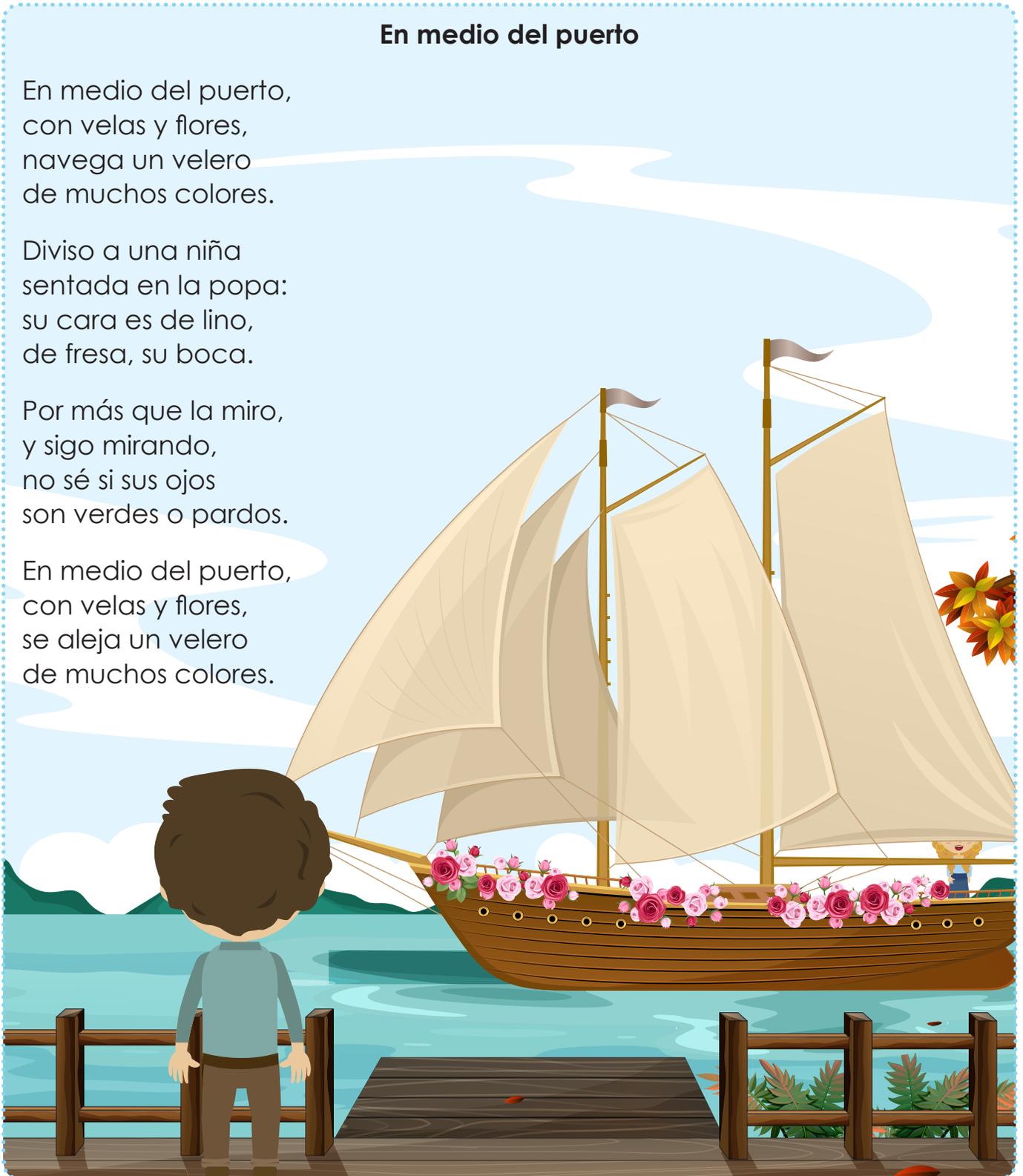
En medio del puerto

En medio del puerto,
con velas y flores,
navega un velero
de muchos colores.

Diviso a una niña
sentada en la popa:
su cara es de lino,
de fresa, su boca.

Por más que la miro,
y sigo mirando,
no sé si sus ojos
son verdes o pardos.

En medio del puerto,
con velas y flores,
se aleja un velero
de muchos colores.



2 Escribe en la vela las palabras de la lista relacionadas con el poema.



3 Explica con tus palabras de qué se trata el poema.



- 4 ¿Recuerdas el título del poema? Lee los siguientes títulos y encierra con un color el título correcto.

El puerto y yo

El velero en el puerto

El color de sus ojos

En medio del puerto

La niña en el velero

Socialización

Actividad 2

Busca un poema corto que te guste y muéstraselo a tus compañeros. Ponte de acuerdo con ellos para seleccionar el poema que más les guste.

Luego haz un dibujo acerca de ese poema.



Resumen

A la hora de leer un poema puedes seguir estos pasos para leerlo cada vez mejor:

1. Lee varios títulos de poemas.
2. Escoge uno que te llame la atención e imagina de qué se trata.
3. Lee el poema siguiendo el ritmo de los signos de puntuación.
4. Los poemas usan las palabras de manera curiosa para hacer descripciones de objetos y de estados de ánimo. Por eso es bueno leerlo varias veces para entender de qué se trata.
5. Si te gusta mucho un poema, puedes aprendértelo para recitarlo de memoria.



Tarea

- 1 Lee los siguientes poemas. Luego escribe el título de la lista que corresponde a cada uno.

El humo

Más nada

¿Quién da más?

En medio del puerto

Receta para dormir



Para que el sueño venga, se recomienda
cerrar los ojos, contar ovejas,
oír el canto de las estrellas,
comer manzana con mejorana
y tomar agua de toronjil,
sentir que el viento mece la cama,
tocar la almohada con la nariz.

Para que el sueño venga y se quede quieto
toda la noche, cerca de ti,
pídele al mundo que haga silencio,
dile que el sueño quiere dormir.
Shhhh.....

“Yo propongo
ve ve ve veinte”,
dijo la oveja
“Yo ofrezco
cua cua cua cuarenta”,
afirmó el pato
“¿A, sí? pues yo doy
qui qui qui quinientos”,
aseguró el gallo
“Es mu mu mu mucho para mí”,
se entristeció la vaca.
Y así fue cómo
desde aquella extraña subasta
el gallo se quedó
con el Sol.

- 2 Lee el siguiente poema. Luego lee la lista de palabras y con un color encierra las que aparecen en él.

El globo rojo

Voy a inflar un globo rojo
amarrado a un cascabel,
para que suba sonando
y él sonría con él.

—¡Miren, un globo que canta!—
dice la Luna al pasar.
Y un planeta viejo y sordo
grita: —¡Una nave espacial!

Las estrellas tanto empujan
que un cometa tropezó.
Señor, qué gran alboroto
mi globo en el cielo armó.

Silva, M.L. "El globo rojo". Recuperado
de [http://es.scribd.com/doc/96109937/
Coleccion-de-poemas-1-a-4#scribd](http://es.scribd.com/doc/96109937/Coleccion-de-poemas-1-a-4#scribd)

Sol

globo

Luna

moneda

estrellas

cielo

puerto

cascabel

cometa

ovejas

- 3 ¿De qué se trata el poema "El globo rojo"? Escribe tu respuesta con tus propias palabras. Luego haz un dibujo del poema. Si hace falta, puedes volver a leerlo.



