




Materia Lenguaje	Grado 2	Unidad de aprendizaje ¿Cómo se comunica mi entorno?
Título del objeto de aprendizaje	Identificación de algunos elementos que constituyen las historietas.	
Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)	Grado: 1 Unidad de aprendizaje: Reconociendo señales y medios de comunicación en mi entorno. Objeto de aprendizaje: Comprensión de la historieta. Recurso: Resumen.	
Objetivos de aprendizaje	El estudiante comprende la historieta de acuerdo con sus elementos. El estudiante comprende la trama de la historieta.	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el tema de la historieta. 2. Reconocer cada una de sus partes. 3. Distinguir sus personajes. 4. Identificar la situación. 5. Comprender el desenlace. 	
Flujo de aprendizaje	Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea <ul style="list-style-type: none"> • Introducción: El docente resalta los diálogos en las historietas. • Objetivos • Desarrollo – Explicación: Actividad 1: La historieta (S/K 2). Actividad 2: Reconocer las partes de la historieta (S/K 2). Actividad 3: Los personajes de la historieta (S/K 3). Actividad 4: Resuelve el misterio (S/K 4). Actividad 5: El desenlace (S/K 5). Actividad 6: El tema de la historieta (S/K 1). • Desarrollo – Socialización: Actividad 7: El docente enfatiza en el tema de la historieta. • Resumen: El docente enfatiza en los elementos clave para comprender los partes de una historieta. 	


Flujo de aprendizaje




- **Tarea:**
El docente sugiere que los estudiantes dibujen una historieta a partir de los personajes, el lugar y el tema.

Guía de valoración

Se espera que el estudiante comprenda la historieta de acuerdo con sus elementos y la trama a partir de la lectura de historietas.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción  	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> El docente resalta los diálogos en las historietas, para ello presenta una historieta, de tal forma que los estudiantes observen las imágenes, los personajes y escriban los diálogos respectivos. Presentación de objetivos (Learning Objectives). 	Recurso interactivo
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 1 Título: La historieta (S/K 1, 2, 3, 4, 5)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente explica en qué consiste una historieta: la historieta está formada por dibujos y palabras que aparecen ordenados en cuadros llamados viñetas. Cada viñeta cuenta una parte de la historia mediante la escena dibujada y los diálogos entre los personajes. Los diálogos aparecen en globos llamados bocadillos que tienen formas diferentes de acuerdo a si el personaje habla, grita o piensa. Luego, presenta una introducción a la animación titulada <i>El misterio de la princesa muisca</i>, en la cual destaca la historia que sucedió en San Bernardo a la princesa muisca llamada Malena. <p>La animación simula la lectura de una historieta. Inicialmente muestra la portada de la historieta, luego muestra la primera doble página y luego va pasando cuadro por cuadro. También muestra el paso de una página a la otra.</p>	Recurso interactivo con audio Material del estudiante Animación
		<p>Actividad 2 Título: Reconocer las partes de la historieta (S/K 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente desarrolla en los estudiantes la habilidad para reconocer las partes de la historieta. <p>Para ello, solicita a los estudiantes que le ayuden al detective a reconstruir la historia, a partir de la selección de la respuesta a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué sucedió en San Bernardo la noche anterior al desfile en honor a Malena? - ¿Qué hacen el teniente y el detective para resolver el misterio? - ¿Quiénes son los sospechosos del robo? <p>Luego, se invita a los estudiantes a continuar en la reconstrucción de la historia a partir de la idea principal, los estudiantes leen tres ideas principales, deben seleccionar la viñeta que corresponde a cada una de ellas.</p>	Recurso interactivo Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 3 Título: Los personajes de la historieta (S/K 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente afianza en los estudiantes la habilidad para reconocer a los personajes de la historieta. Para ello, propone que los estudiantes lean las siguientes pistas, y a partir de ellas seleccionen las imágenes que se relacionan con los personajes de la historieta: <ul style="list-style-type: none"> - Tiene una herida en su mano y les teme a los médicos. - Viene de la ciudad y ayuda al teniente. - Sabe mucho de la historia de Malena y se preocupa por el robo. - Está preocupado por la situación económica del museo. - Está muy interesado en la princesa muisca y es más fuerte de lo que aparenta. 	Recurso interactivo Material del estudiante
		<p>Actividad 4 Título: Resuelve el misterio (S/K 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente fortalece en los estudiantes la habilidad para identificar y resolver el misterio de la historieta a partir de la situación. <p>Para ello, plantea una actividad en la que los estudiantes deberán reunir las pistas para encontrar al ladrón de la momia, inicialmente identificarán al sospechoso, luego deben completar una tabla con lo que saben de cada sospechoso, y finalmente se invita a los estudiantes a reflexionar a partir de la siguiente pregunta: ¿Quién tenía una razón para robarse a la momia de Malena, la princesa muisca?</p>	Recurso interactivo Material del estudiante
		<p>Actividad 5 Título: El desenlace (S/K 5)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente refuerza en los estudiantes la comprensión del desenlace de la historieta. <p>Para ello, el docente sugiere que lean el final de la historieta.</p>	Recurso interactivo Material del estudiante
		<p>Actividad 6 Título: El tema de la historieta (S/K 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente enfatiza en la identificación del tema de la historieta, para lograr el objetivo plantea las siguientes preguntas a partir de las cuales los estudiantes deben seleccionar la respuesta correcta: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuál era el problema de los habitantes de San Bernardo? - ¿Cómo se solucionó el problema de los habitantes del pueblo? - ¿Cómo se puede resumir lo que sucedió en la historieta? 	Recurso interactivo Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Desarrollo 	El estudiante trabaja en sus tareas Socialización	Actividad 7 <ul style="list-style-type: none"> • El docente propone una jornada de lectura de historietas. Para ello, sugiere que los estudiantes lleven al aula de clase historietas, para ser leídas por grupos de trabajo y sigan las siguientes instrucciones: <ul style="list-style-type: none"> - Cada estudiante debe tener una historieta corta que le gustaría compartir. - Cada uno lee la historieta e identifica algunos de los personajes. - En grupos de cuatro personas seleccionan una historieta e indican qué sucede en el inicio, en el nudo y al final. - Un representante del grupo muestra qué pasa en la historieta y explica el desenlace. 	Recurso interactivo Material del estudiante
Resumen 	Resumen	<ul style="list-style-type: none"> • El docente enfatiza en los elementos clave para comprender las partes de una historieta, para ello expone una animación titulada <i>Elementos de la historieta</i>, incluye elementos clave como por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> - Una historieta se puede ordenar en inicio, nudo y desenlace, como un cuento. - Para identificar cada parte se deben observar los momentos más importantes. - El inicio de la historieta muestra a los personajes principales. - En el nudo se conoce el problema y los personajes, quienes tienen que superar dificultades para llegar al final. - En el desenlace, todo se soluciona y se comprende. - En una historieta también se deben identificar a los personajes. 	Recurso interactivo Material del estudiante
Tarea 	Tarea	<ul style="list-style-type: none"> • Luego de la explicación relacionada con las partes de la historieta, los personajes y el tema, se sugiere que los estudiantes dibujen una historieta a partir de la selección de los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> - Dos personajes. - Un lugar o escenario. - Un tema. 	Recurso interactivo Material del estudiante