




Materia Lenguaje	Grado 1	Unidad de aprendizaje De la palabra a la comprensión de textos
Título del objeto de aprendizaje Planteamiento de ideas y pensamientos a partir de un texto.		
Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)	Grado: 1 Unidad de aprendizaje: De la palabra a la comprensión de textos. Objeto de aprendizaje: Comprensión de las ideas de un párrafo. Recurso: Actividad 4.	
Objetivos de aprendizaje	El estudiante relaciona las temáticas de un texto con su propia experiencia. El estudiante comparte información de su cotidianidad.	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer la silueta textual del texto que se propone en la actividad. 2. Reconocer los diferentes tipos textuales según la necesidad comunicativa. 3. Valorar elementos de la experiencia para ser comunicados. 4. Relacionar el texto con la vida cotidiana. 	
Flujo de aprendizaje	Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea <ul style="list-style-type: none"> • Introducción: Presenta el cuento ilustrado <i>Las aventuras de Pinocho</i> de Carlo Collodi con audio(Adaptación). • Objetivos • Desarrollo- Explicación: Actividad 1: El cuento (S/K 1). Actividad 2: Tipos de textos (S/K 2). Actividad 3: El cuento en la vida cotidiana (S/K 3, 4). • Desarrollo – Socialización: Actividad 4: Socializa dos situaciones de la cotidianidad, en formato de mensajes y una pregunta ¿Y tú que tienes para compartir? • Resumen: Enfatiza en la silueta y en la definición de cuento a partir del texto <i>Las aventuras de Pinocho</i> de Carlo Collodi. 	




Flujo de aprendizaje

- **Tarea:**
Aianza el reconocimiento de la silueta textual del cuento, a partir del texto *Un chaparrón* de tinta de María Granata.

Guía de valoración

Se espera que el estudiante relacione las temáticas de un texto con su propia experiencia y comparta información de su cotidianidad.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción  	Introducción	<ul style="list-style-type: none">El docente presenta el cuento ilustrado <i>Las aventuras de Pinocho</i> de Carlo Collodi, con audio (Adaptación).Presentación de objetivos (Learning Objectives).	Video
Desarrollo 	El docente presenta el tema	Actividad 1 Título: El cuento (S/K 1) <ul style="list-style-type: none">El docente explica y ejemplifica la silueta textual del cuento <i>Las aventuras de Pinocho</i> de Carlo Collodi. Para ello, se apoya en el personaje Pepe Grillo para que explique la definición de cuento y la silueta del texto: título, introducción (presenta a los personajes principales del cuento: Geppetto y Pinocho, y se vale de enunciados iniciales como: Érase una vez..., Había una vez...,) desarrollo (Presenta el tema o el problema del cuento y provoca la atención del lector) y desenlace (resuelve la situación del cuento, guiado a su vez por las siguientes preguntas: ¿quiénes son los personajes? ¿qué le sucede a los personajes?, ¿cómo se soluciona el problema o la situación de los personajes?El docente refuerza el reconocimiento de la silueta del cuento. Para ello, se presenta el cuento <i>Los tres cerditos</i> fragmentado en párrafos y de acuerdo a las partes (introducción, nudo y desenlace) con audio y preguntas guía.<p>Luego se presenta a partir de una secuencia de imágenes el inicio, el nudo y el desenlace, para que los estudiantes señalen con las siguientes claves el orden de las imágenes: I (Introducción), N (Nudo) D (Desenlace).</p>	Recurso interactivo Recurso interactivo Material del estudiante
		Actividad 2 <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i> Título: Tipos de textos (S/K 2) <ul style="list-style-type: none">El docente explica y ejemplifica los diferentes tipos de textos por medio de un esquema (narrativo, descriptivo, dialogado), se muestra un ejemplo de cada caso.El docente enfatiza en los tipos de textos (narrativos, descriptivos, dialogados). Para ello se muestran primero dos descripciones, los estudiantes seleccionan la relacionada con un loro. Luego, se presenta un diálogo, se propone que los estudiantes lo completen. Finalmente, se presentan dos textos para que los estudiantes seleccionen el tipo de texto que corresponda (Descripción, narración y diálogo).	Recurso interactivo Recurso interactivo Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Desarrollo 	El docente presenta el tema El estudiante trabaja en sus tareas Socialización	Actividad 3 Título: El cuento en la vida cotidiana (S/K 3, 4) <ul style="list-style-type: none"> • El docente relaciona el cuento con la vida cotidiana y valora elementos de la experiencia para ser comunicados. A partir del cuento <i>El patito feo</i> de Hans Christian Andersen, se plantean cuatro preguntas relacionadas con el cuento, retoma el cuento y las resalta. • El docente describe y relaciona a través de cuentos, situaciones de la vida cotidiana y valora elementos de la experiencia para ser comunicados. Para ello, propone el audio de dos situaciones de la cotidianidad. Luego los estudiantes comparten con los compañeros una experiencia que hayan vivido con los compañeros. Actividad 4 <ul style="list-style-type: none"> • El docente socializa dos situaciones de la cotidianidad, en formato de mensajes y una pregunta ¿Y tú que tienes para compartir? 	Recurso interactivo Recurso interactivo Material del estudiante
Resumen 	Resumen	El docente define y ejemplifica la silueta del cuento: inicio, nudo y desenlace a partir del texto <i>Las aventuras de Pinocho</i> de Carlo Collodi (Adaptación).	Recurso interactivo Material del estudiante
Tarea 	Tarea	El docente propone identificar la silueta textual del cuento <i>Un chaparrón</i> de tinta de María Granata. De igual manera se realiza una actividad para organizar la secuencialidad de los hechos del cuento.	Recurso interactivo Material del estudiante