






Materia Lenguaje	Grado 1	Unidad de aprendizaje Reconociendo señales y medios de comunicación en mí entorno
Título del objeto de aprendizaje	Transmisión de mensajes.	
Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)	Grado: 1 Unidad de aprendizaje: Comunícate, vive el valor de las palabras. Objeto de aprendizaje: Escritura de oraciones. Recurso: Resumen.	
Objetivos de aprendizaje	El estudiante comunica un conjunto de ideas. El estudiante reconoce los elementos de la comunicación.	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer los elementos de la historieta. 2. Reconocer los elementos del diálogo. 3. Elaborar las viñetas de la historieta. 4. Elaborar los diálogos de la historieta. 	
Flujo de aprendizaje	Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea <ul style="list-style-type: none"> • Introducción: Expone la historieta del cuento <i>Los viajes de Gulliver</i> (Primera parte, capítulo 1) de Jonathan Swift. • Objetivos • Desarrollo – Explicación: Actividad 1: La historieta (S/K 1, 2). Actividad 2: Elabora una historieta (S/K 3, 4). • Desarrollo – Socialización: Actividad 3: Propone que los estudiantes realicen un encuentro literario de historietas. • Resumen: Expone por medio de un esquema los elementos de la historieta. • Tarea: El docente enfatiza en los elementos de comunicación de una historieta, para ello invita a los estudiantes a elaborar una historieta. 	
Guía de valoración	Se espera que el estudiante comunique un conjunto de ideas y reconozca los elementos de comunicación en una historieta.	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción  	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> El docente expone la historieta del cuento <i>Los viajes de Gulliver</i> (Primera parte, capítulo 1) de Jonathan Swift. <p>Se sugieren los siguientes elementos para la historieta:</p> <p>Contexto: Gulliver emprende un viaje al mar del sur, el barco naufraga, y llega a Liliput. Allí vive varias aventuras (se selecciona una).</p> <p>Personajes: Gulliver, hombrecillos pequeños, Majestad imperial.</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentación de objetivos (Learning Objectives). 	Animación
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 1 <i>Esta actividad se compone de varios ejercicios.</i> Título: La historieta (S/K 1, 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente explica y ejemplifica los elementos de la historieta a partir del cuento <i>Los viajes de Gulliver</i> (Primera parte, capítulo 1, <i>Un viaje a Liliput</i>) de Jonathan Swift. Para ello, expone los elementos de la historieta como: dos tipos de globos o bocadillos (grito, pensamiento) las viñetas o recuadros, los textos (onomatopeya y el diálogo). El docente propone que los estudiantes reconozcan las viñetas y los diálogos en una historieta. Para ello se presenta los recuadros con las imágenes y globos vacíos, en la parte inferior aparecen estos elementos para ser arrastrados donde correspondan. <hr/> <p>Actividad 2</p> <p>Título: Elabora una historieta (S/K 3, 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente propone presentar los elementos de una historieta a los estudiantes para que seleccionen y armen su propia historieta. Para ello se presentan dos plantillas con dos escenarios y tres recuadros, personajes, tipos de globos, una vez seleccionados aparece la plantilla que armaron, para que los estudiantes escriban el texto de los globos y/o el narrativo. 	Recurso interactivo Recurso interactivo Material del estudiante
	El estudiante trabaja en sus tareas Socialización	<p>Actividad 3</p> <p>El docente propone que los estudiantes realicen un encuentro literario de historietas, se sugieren que las recorten de algunos periódicos nacionales, que las peguen en una cartulina o en una hoja de papel, y las lleven al salón de clase para realizar una lectura colectiva y a su vez se convierta en un portafolio viajero.</p>	Recurso interactivo

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Resumen 	Resumen	<ul style="list-style-type: none"> • El docente expone por medio de un esquema los elementos de la historieta. • Se realiza una actividad donde los estudiantes ordenan las viñetas de una historieta. 	Recurso interactivo
Tarea 	Tarea	El docente enfatiza en los elementos de comunicación de una historieta, para ello invita a los estudiantes a elaborar una historieta. Para ello, sugiere que los estudiantes seleccionen un cuento de su preferencia para que lo conviertan en historieta. Se les entrega un formato guía para su elaboración (se sugiere que la guía incluya los siguientes elementos: Título, personajes, contexto, tipos de textos, tipos de globos, número de viñetas).	Video Material del estudiante