

Materia Lenguaje	Grado 3	Unidad de aprendizaje Haz que todos te entiendan, escribe de forma correcta
----------------------------	-------------------	--

Título del objeto de aprendizaje	Reconocimiento de textos según la necesidad en la comunicación.
---	---

Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)

Grado: 3
 Unidad de aprendizaje: ¿Cómo organizo mi opinión?
 Objeto de aprendizaje: Elaboración de instrucciones con secuencias lógicas.
 Recurso: Actividad 2.

Unidad de aprendizaje: ¿Cómo organizo mi opinión?
 Objeto de aprendizaje: Realización de diálogos utilizando normas de cortesía.
 Recurso: Resumen.

Objetivos de aprendizaje

- El estudiante transmite un mensaje mediante un texto apropiado.
- El estudiante crea ambientes de discusión.
- El estudiante informa las vivencias del entrevistado a otras personas.
- El estudiante recopila información relevante de una persona.
- El estudiante comunica un mensaje con imágenes interactivas.
- El estudiante informa conocimientos sobre un tema.
- El estudiante difunde información de forma efectiva.

Habilidad/ conocimiento

1. Emplear marcas textuales de manera adecuada.
2. Construir la posición de los que participan en un diálogo.
3. Elaborar problemas de discusión.
4. Desarrollar estrategias argumentativas.
5. Escuchar las vivencias de otras personas.
6. Solicitar información pertinente al propósito de la entrevista.
7. Distinguir la información relevante de la irrelevante.
8. Recopila datos de personas.
9. Registra información relevante
10. Organiza la información obtenida.
11. Reconocer las características de una infografía.

**Habilidad/
conocimiento**

12. Comprender los conceptos principales de una imagen.
13. Informar sobre acontecimientos.
14. Explicar ciertos fenómenos.
15. Exponer las consecuencias de ciertos eventos.
16. Indicar el orden en el que se dan los eventos.
17. Relacionar conceptos con imágenes.
18. Reconocer la estructura del texto publicitario.
19. Construir un slogan para un producto.
20. Construir un dibujo para un producto.
21. Relacionar mensaje y eslogan en un texto.

**Flujo de
aprendizaje**

Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea

- **Introducción:**
El estudiante observa una situación comunicativa y analiza los textos escritos que se utilizan.
- **Objetivos**
- **Desarrollo – Explicación:**
Actividad 1: El diálogo (S/K 1, 2, 3, 4).
Actividad 2: La entrevista (S/K 5, 6, 7).
Actividad 3: El formulario (S/K 8, 9, 10).
Actividad 4: La infografía (S/K 11, 12, 13).
Actividad 5: El texto expositivo (S/K 14, 15, 16, 17).
- **Desarrollo – Socialización:**
Actividad 6: El texto publicitario (S/K 18, 19, 20, 21).
- **Resumen:**
El docente enfatiza en el reconocimiento de las características de los diferentes tipos de textos.
- **Tarea:**
El estudiante identifica los tipos de textos que se requieren de acuerdo a la situación comunicativa.

**Guía de
valoración**

Se espera que el estudiante se apropie de la estructura de los siguientes textos: un diálogo, una entrevista, un formulario, una infografía, un texto expositivo y un texto publicitario para que los comprenda y diferencie.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción  	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> El estudiante observa una situación comunicativa y analiza los textos escritos que se utilizan. <p>Para ello expone una animación titulada <i>Vacaciones recreativas</i> (Un padre y una hija están interesados en unas vacaciones recreativas. Observan diferentes tipos de textos en la situación).</p> <p>Una vez observada la animación, el docente plantea las siguientes preguntas en el material del estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Quién atendió las necesidades de Raúl y de Paula? ¿Qué texto llamó la atención de Paula en la cartelera? ¿Qué actividades puede realizar Paula en sus vacaciones recreativas? ¿Te gustaría participar de las vacaciones recreativas de Paula? <ul style="list-style-type: none"> Presentación de objetivos (Learning Objectives). 	<p>Animación</p> <p>Material del estudiante</p> <p>Objetivos de la clase</p>
Desarrollo 	El docente presenta el tema	Actividad 1 El diálogo (S/K 1, 2, 3, 4) <ul style="list-style-type: none"> El docente expone un audio con un diálogo y el texto respectivo, para que inicialmente los estudiantes lean la conversación de los personajes que son estudiantes. <p>Luego, invita a los estudiantes a conocer las siguientes características de un diálogo:</p> <p>A partir de él se exponen las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribir un diálogo es copiar textualmente lo que dicen las personas cuando hablan. Un diálogo se realiza entre dos personas que hablan por turnos. Se utiliza un guion (-) para indicar lo que cada persona dice. En los diálogos se emplean signos de interrogación, signos de exclamación, comas y puntos. <ul style="list-style-type: none"> El docente propone a los estudiantes que seleccionen una situación y elaboren un diálogo en el material del estudiante a partir de las siguientes preguntas guía: <ul style="list-style-type: none"> ¿Se conocen? ¿Qué dificultad pueden tener al hablar? ¿De qué hablan? ¿Hacia dónde van? ¿Qué quiere hacer cada uno? ¿Van a llegar a un acuerdo? ¿Qué van a hacer? ¿De qué tema hablan? 	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Actividad 2 La entrevista (S/K 5, 6, 7)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente expone una animación titulada <i>La entrevista</i> (Un presentador explica qué es una entrevista y sus características a medida que se desarrolla una entrevista personal). <p>El docente explica en qué consiste una entrevista y sus respectivos elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una entrevista es un acto comunicativo que se establece entre dos o más personas, su estructura está basada y organizada en la formulación de preguntas y respuestas. - Las entrevistas pueden ser personales, como las que se hacen para conocer mejor a alguien; laborales, cuando hay un candidato a un puesto de trabajo; o periodísticas, cuando el personaje es conocido por algún aspecto. - Tiene un entrevistador, que es la persona que realiza una serie de preguntas a un personaje de interés nacional o famoso. Generalmente las preguntas se preparan con antelación. - Un entrevistado la persona que responde las preguntas. - Las preguntas en una entrevista deben ser relevantes, es decir, deben generar interés y apuntar a extraer información importante del entrevistado. <ul style="list-style-type: none"> El docente afianza la habilidad en los estudiantes para reconocer las preguntas y las respuestas de la entrevista, para ello, presenta cuatro audios y varias etiquetas: preguntas o respuestas, para arrastrarlas al lugar que correspondan. <p>Posteriormente, invita a los estudiantes a escuchar cuatro nuevos audios y a seleccionar la pregunta o la respuesta que le corresponda</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente invita a los estudiantes a realizar una entrevista a alguien de la comunidad educativa, con las siguientes recomendaciones: <ul style="list-style-type: none"> - Selecciona a una persona de la comunidad educativa a quien entrevistar. - Prepara las preguntas previamente de acuerdo con un tema de interés. - Graba la entrevista. - Transcribe la entrevista en el material del estudiante. 	<p>Animación</p> <p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Actividad 3 El formulario (S/K 8, 9, 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente explica qué es un formulario por medio de una ejemplificación: <ul style="list-style-type: none"> El formulario es un documento físico o digital en el que se diligencia información personal. Tiene espacios libres que se completan marcando la respuesta o escribiéndola. Se utilizan para realizar algún tipo de trámite. <p>Se invita a los estudiantes a observar tres situaciones por imagen y audio:</p> <p>Inscripción en un torneo deportivo, inscripción para el registro civil y la inscripción para una rifa.</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente propone a los estudiantes situaciones por imagen en las que son necesarias completar un formulario en el material del estudiante. Luego deben leer cada pregunta y seleccionar si es relevante o no relevante para la situación y el formulario. Por ejemplo, para llenar un formulario para vacaciones las preguntas serían: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué instrumento interpreta? ¿Cuánto tiempo ha practicado? ¿Es usted buen nadador? 	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>
		<p>Actividad 4 La infografía (S/K 11, 12, 13)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente explica por medio de una infografía los elementos que la componen: <ul style="list-style-type: none"> Estructura de la infografía <ul style="list-style-type: none"> Título: informa de qué trata el tema. Texto: proporciona al lector en forma breve toda la explicación necesaria para comprender lo que la imagen no puede expresar. Cuerpo: contiene la información visual. Elementos de una infografía <ul style="list-style-type: none"> Tablas: lista de datos descriptivos que pueden colocarse en una o varias columnas. Gráficos: contienen información estadística y numérica. Texto: elementos informativos que aseguran una correcta interpretación. <p>Las infografías cuentan con múltiples elementos gráficos que aseguran la comprensión y el interés del lector.</p> 	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
-------	----------------------	--------------------------------------	-----------------------

Desarrollo



El docente presenta el tema

- El docente propone a los estudiantes que lean el siguiente título *El parque de diversiones* y a partir de él seleccionen los elementos útiles para realizar una infografía del tema.
- Luego se les invita a seleccionar un tema para que realicen una infografía a partir de las siguientes instrucciones:
 1. Selecciona un tema para elaborar una infografía.
 2. Consulta información acerca del tema, ordénala por importancia y sintetízala.
 3. Planea un esquema, una tabla o un gráfico para mostrar información numérica.
 4. Selecciona imágenes expresivas relacionadas.

Actividad 5

El texto expositivo (S/K 14, 15, 16, 17)

- El docente explica inicialmente que:

La noticia es un tipo de texto expositivo que relata hechos o acontecimientos de la actualidad. Para que una noticia informe correctamente acerca de un hecho, debe responder a seis preguntas clave:

 - ¿Qué ocurrió? ¿Cuándo ocurrió?
 - ¿Dónde ocurrió?
 - ¿A quién le ocurrió?
 - ¿Por qué ocurrió? y ¿cómo ocurrió?
- Posteriormente, enfatiza en la estructura de una noticia a partir de un ejemplo (se señala con flechas y audios) los siguientes elementos:
 - Antetítulo
 - Título
 - Entrada: resumen breve del contenido: ¿qué sucedió? ¿Dónde sucedió?
 - Cuerpo de la noticia: desarrollo de la noticia: cuándo, dónde y cómo sucedieron los hechos.
 - Imagen
- El docente invita a los estudiantes a seleccionar algunos elementos de la noticia; después, completan a partir de la imaginación de los estudiantes la información que falta, guiado a su vez por las siguientes preguntas:
 - ¿Qué pasó?
 - ¿A quién le pasó?

Recurso interactivo

Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Resumen 	Resumen	<ul style="list-style-type: none"> - Es un texto expositivo que busca informar acerca de la actualidad. La noticia - Se hace entre dos o más personas que hablan por turnos. Hace uso del guion en la escritura. El diálogo - Se emplea para realizar algún tipo de trámite. Tiene espacios que se completan con datos personales. El formulario 	
Tarea 	Tarea	<p>Luego de que los estudiantes reconocen las características de los diferentes tipos de textos, el docente refuerza en los estudiantes la habilidad para identificar los tipos de textos que se requieren de acuerdo a la situación comunicativa. Para ello, propone a los estudiantes observar seis imágenes y escuchar el audio respectivo a cada imagen, para luego identificar el tipo de texto que es necesario en cada situación, y finalmente construirlo a partir de sus características.</p>	<p>Recurso interactivo Material del estudiante</p>