

**Unidad 02:**Haz que todos te entiendan,  
escribe de forma correcta.

Grado 03 • Lenguaje

**Uso apropiado de la ortografía  
en la escritura de textos**

Clase: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_

 **Introducción**

- a. Observa las siguientes palabras y encierra únicamente las que tienen signos de puntuación.

¿Cómo?

"Castillo"

Entra.

Camellos,

¡Detente!

Pa'

Después;

75 %

Presenta:

Tuya - mía

\$ 100

Pingüino

(Silencio)

[Fórmula]

Suspenseo...

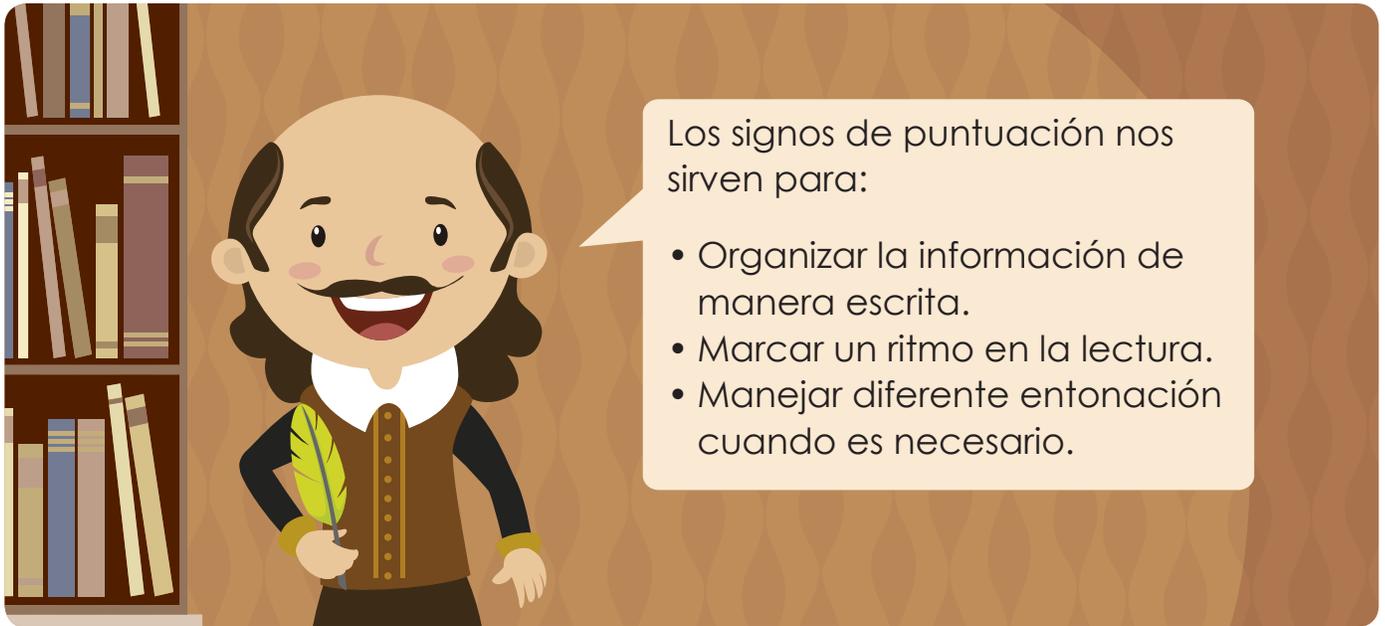
Rápido

—dijo.

{elementos}



- b. Lee la explicación de Guillermo sobre los signos de puntuación y observa la tabla.



¡!	.	[ ]	;	( )
Signos de admiración	El punto	Los corchetes	El punto y coma	Los paréntesis

:	¿?	,	...	“ ”	—
Los dos puntos	Signos de interrogación	La coma	Los puntos suspensivos	Las comillas	La raya

### Objetivos de Aprendizaje

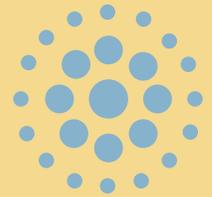
1. El estudiante emplea los signos de puntuación y la ortografía correcta de las palabras.
2. El estudiante efectúa pausas en los textos según el signo de puntuación.

## Actividad 1

### El punto

1 Lee la explicación del punto y continúa con los diferentes tipos de puntos.

- El **punto** marca el final de un enunciado.
- Se escribe sin separar de la última palabra y se deja un espacio para comenzar la siguiente.



### El punto seguido

Se utiliza el **punto seguido** cuando escribimos varias oraciones con sentido completo relacionadas entre sí. Se escribe al final de un enunciado, se deja un espacio y se continúa escribiendo en la misma línea. Se marca una pausa que será corta.

Wendy, Michael y John eran tres hermanos que vivían en las afueras de Londres. Wendy, la mayor, había contagiado a sus hermanitos su admiración por Peter Pan. Todas las noches les contaba a sus hermanos las aventuras de Peter.

Una noche, cuando ya casi dormían, vieron una lucecita moverse por la habitación.

Barrie, J.M. *Peter Pan*. Recuperado de <http://www.bagadochoco.gov.co/paraaprender.shtml?apc=e-xx-1-&x=3172981>



## El punto aparte

Se utiliza el **punto aparte** cuando escribimos un nuevo aspecto de un tema. Se escribe al final de un párrafo y el enunciado siguiente inicia en un párrafo nuevo. Marca una pausa más larga que el punto seguido.

Una noche, cuando ya casi dormían, vieron una lucecita moverse por la habitación.

Era Campanilla, el hada que acompaña siempre a Peter Pan, y el mismísimo Peter. Este les propuso viajar con él y con Campanilla al País de Nunca Jamás, donde vivían los Niños Perdidos.

—Campanilla os ayudará. Basta con que os eche un poco de polvo mágico para que podáis volar.

Barrie, J.M. *Peter Pan*. Recuperado de <http://www.bagadochoco.gov.co/paraaprender.shtml?apc=e-xx-1-&x=3172981>



## El punto final

Se utiliza el **punto final** en la última línea del texto para indicar que ahí se termina la lectura.

Ya era hora de volver al hogar. Peter intentó convencer a sus amigos para que se quedaran con él en el País de Nunca Jamás, pero los tres niños echaban de menos a sus padres y deseaban volver, así que Peter les llevó de nuevo a su casa.

—¡Quédate con nosotros!— pidieron los niños.

—¡Volved conmigo a mi país! —les rogó Peter Pan—. No os hagáis mayores nunca. Aunque crezcáis, no perdáis nunca vuestra fantasía ni vuestra imaginación. De ese modo seguiremos siempre juntos.

—¡Prometido! —gritaron los tres niños mientras agitaban sus manos diciendo adiós.

Barrie, J.M. *Peter Pan*. Recuperado de <http://www.bagadochoco.gov.co/paraaprender.shtml?apc=e-xx-1-&x=3172981>



- 2 Lee las siguientes descripciones y únelas con el punto que le corresponde por medio de una línea.

Separa enunciados que se relacionan.

El punto aparte

Separa el último enunciado de un párrafo del primero del siguiente.

El punto seguido

Marca la culminación del texto.

El punto final

- 3 Lee los siguientes textos. Luego complétalos con los puntos que les hacen falta.

### Texto 1

A la mañana siguiente el niño vio el regalo y se puso contentísimo y se lo contó a todos sus amigos del colegio. Y a partir de ese día, todos los niños dejan sus dientes de leche debajo de la almohada. Y el ratoncito Pérez los recoge y les deja a cambio un bonito regalo

Coloma, L. "Ratoncito Pérez". Recuperado de <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/bogotanitos/erese-una-vez/ratoncito-perez>



## Texto 2

Pepito Pérez era un pequeño ratoncito de ciudad Vivía con su familia en un agujerito de la pared de un edificio El agujero no era muy grande pero era muy cómodo, y allí no les faltaba la comida Vivían junto a una panadería, por las noches él y su padre iban a coger harina y todo lo que encontraban para comer Un día Pepito escuchó un gran alboroto en el piso de arriba Y como ratón curioso que era, trepó y trepó por las cañerías hasta llegar a la primera planta Allí vio un montón de aparatos, sillones, flores, cuadros..., parecía que alguien se iba a instalar allí.

Coloma, L. "Ratoncito Pérez". Recuperado de <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/bogotanitos/erese-una-vez/ratoncito-perez>

## Texto 3

Venían ratones de todas partes para que los curara. Ratones de campo con una bolsita llena de comida para él, ratones de ciudad con sombrero y bastón, ratones pequeños, grandes, gordos, flacos... Todos querían que el ratoncito Pérez les arreglara la boca

Pero entonces empezaron a venir ratones ancianos con un problema más grande. No tenían dientes y querían comer turrón, nueces, almendras, y todo lo que no podían comer desde que eran jóvenes. El ratoncito Pérez pensó y pensó cómo podía ayudar a estos ratones que confiaban en él. Y, como casi siempre que tenía una duda, subió a la clínica dental a mirar. Allí vio cómo el doctor José le ponía unos dientes estupendos a un anciano. Esos dientes no eran de personas, los hacían en una gran fábrica para los dentistas. Pero esos dientes, eran enormes y no le servían a él para nada

Entonces, cuando ya se iba a ir a su casa sin encontrar la solución, apareció en la clínica un niño con su mamá. El niño quería que el doctor le quitara un diente de leche para que le saliera rápido el diente fuerte y grande. El doctor se lo quitó y se lo dio de recuerdo. El ratoncito Pérez encontró la solución: "Iré a la casa de ese niño y le compraré el diente", pensó.

Coloma, L. "Ratoncito Pérez". Recuperado de <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/bogotanitos/erese-una-vez/ratoncito-perez>

## Actividad 2

### La coma

1 Lee la explicación de la coma. Luego observa algunos tipos de coma.

- La **coma** ayuda a organizar los diferentes elementos de un enunciado.
- A la hora de leer en voz alta se realiza una pausa muy breve.



#### La coma enumerativa

Cuando incluyes una lista de elementos en el enunciado, se utiliza esta coma para separarlos.

- Luis, Gabriel, Paula, Sofía y Miguel participaron del concurso de literatura.
- Ayer almorcé sopa, albóndigas, arroz, ensalada y jugo de lulo.
- Para ir al colegio puedo ir en bicicleta, en bus, en patines o caminando.



#### La coma vocativa

Esta coma se utiliza cuando en el texto se menciona a la persona a la que está dirigido el mensaje. Mira los siguientes ejemplos. Se realiza una pausa breve entre la persona y el mensaje.

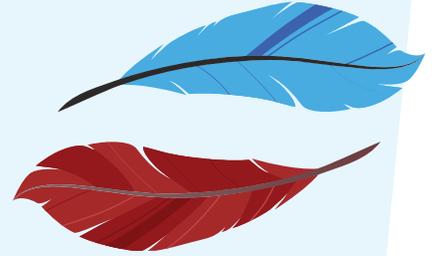
- Manuela, no te vayas sin tender tu cama.
- Julio, te esperamos mañana para celebrar la fiesta de cumpleaños de papá.
- Mamá, no se te olvide llamar a mi tía Raquel.



## La coma adversativa

Esta coma va antes de expresiones como **“pero”**, **“aunque”** o **“a pesar de”**. Es decir, cuando introduces una advertencia o comentario sobre la idea que estas expresando. Mira los siguientes ejemplos:

- A mí me gusta mucho la música, pero la cumbia es mi preferida.
- Ayer no llovió, aunque el cielo estuvo gris todo el día.
- Hoy llegué a tiempo al colegio, a pesar de haberme levantado muy tarde.



- 2 Escucha los audios del material digital y escribe lo que oyes. Ten en cuenta el uso de las comas. Puedes oír los audios las veces que sean necesarias.

### Audio 1

---

---

---

---

### Audio 2

---

---

---

---



Audio 3

---

---

---

---



Audio 4

---

---

---

---

### Actividad 3

#### Uso de las mayúsculas

- 1 Lee la explicación de las letras mayúsculas. Luego observa algunos de sus usos.

Se escribe con mayúscula sólo la primera letra de la palabra con la que comienza un texto. Aunque hay casos especiales en los que todas las letras de la palabra se escriben con mayúsculas.

**T G B C A R L**

## Nombres propios

Los nombres de personas, mascotas y lugares comienzan siempre con mayúscula.

- **Nombres de personas:** **J**osé, **L**uisa, **M**arco, **A**driana, **R**amírez, **P**érez, etc.
- **Nombres de mascotas:** **R**ufo, **C**osme, **M**otas, **P**ecas, etc.
- **Nombres de lugares:** **C**olombia, **A**rgentina, **B**olívar, **M**edellín, **P**asto, **B**ogotá,



## Al inicio de una oración

Se escriben con mayúsculas las palabras que inician un párrafo y aquellas que van después de un punto seguido.

**É**rase una vez una niña encantadora a quien todo el mundo quería, pero sobre todo su abuela, quien no encontraba cómo complacerla. **E**n una ocasión le regaló una caperuza de terciopelo rojo. **R**esulta que la niña se veía tan bien con ella que todos los días y a toda hora quería usarla; así que desde entonces la llamaron Caperucita Roja.



## Títulos

La primera letra de los títulos de libros, cuentos, películas, series de televisión y canciones van en mayúsculas. Observa los siguientes ejemplos.

- Este año vamos a leer **L**a historia sin fin, **E**l gato negro y **J**uan sin miedo.
- Mis canciones favoritas de María Elena Walsh son **M**anuelita la tortuga, **L**a vaca dudosa y **T**wist del Mono Liso.
- En estas vacaciones voy a volver a ver **S**hreck, **B**uscando a **N**emo y **M**i villano favorito.



- 2 Lee los siguientes textos y marca con una **x** los que usan correctamente las mayúsculas.

### Texto 1

No mucho después la reina tuvo una hija, cuya piel era tan blanca como la nieve, de labios tan rojos como la sangre, y el cabello tan negro como el ébano; así que le dio por nombre Blanca Nieves. Pero al nacer la niña, la reina murió.

Pasó un año y el rey tomó de nuevo esposa. Se trataba de una mujer hermosa, pero orgullosa y presumida, incapaz de soportar que nadie fuese más hermosa que ella.

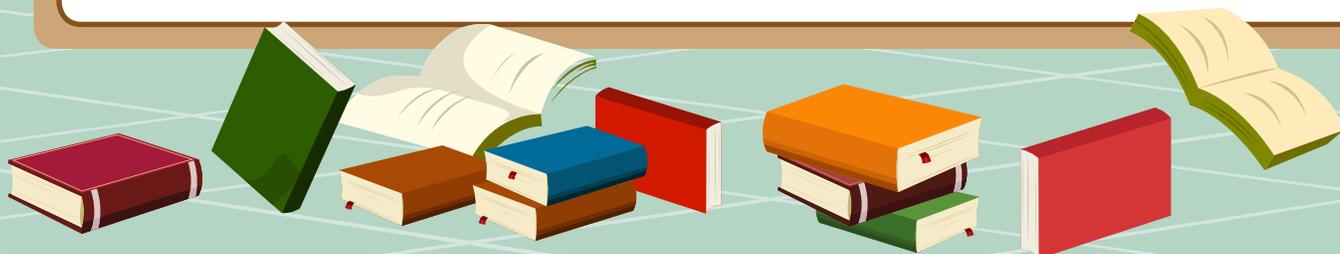
Grimm, W. y Grimm, J. (2013). "Blanca Nieves" en *Bosque adentro*. Bogotá: Ministerio de Cultura.

### Texto 2

uno de mis cuentos favoritos es el flautista de hamelín. cuenta la historia de un pueblo llamado hamelín que estaba invadido por las ratas. para poderse deshacerse de los roedores, el pueblo contrata a un flautista con extraños poderes. lo que no saben los habitantes es lo que les va a pasar por no pagarle al mágico flautista.

### Texto 3

los hermanos grimm escribieron muchos cuentos. están blanca nieves, caperucita roja, hansel y gretel, entre otros. Los nombres de los hermanos eran jacob y wilhelm y nacieron en alemania. gracias a ellos tenemos hoy muchos cuentos para disfrutar.







## El guion

El guion es una línea horizontal corta que se utiliza en los siguientes casos:

- Se utiliza para dividir palabras que no caben al final de una línea: *Los hermanos Grimm reunieron muchos cuentos tradicionales alemanes.*
- Se utiliza para separar los intervalos de tiempo: *Jacob Grimm (1785 — 1863) fue un escritor alemán.*
- Para separar las palabras en sílabas: *ma—ri—po—sa, Mar—cos, li—bro, co—ra—zón.*



## La raya

La raya es más larga que el guion y se utiliza para introducir los diálogos y las anotaciones que hace el narrador en ellos. La raya siempre va pegada a la palabra que le sigue. Observa el siguiente ejemplo.

- Espejito, espejito de mi corazón, dime, ¿quién es la más bella de esta región? —dijo la malvada reina.
- La más bella eres tú —le contestó el espejo.



## Socialización

### Actividad 5

Lee junto con tus compañeros algunos de los siguientes textos. Ten en cuenta las pausas que marcan los signos de puntuación.

#### El principito

Cada día aprendía algo sobre el planeta, sobre la partida, sobre el viaje; muy pausadamente, al azar de las reflexiones. Es así como el tercer día conocí el drama de los baobabs.

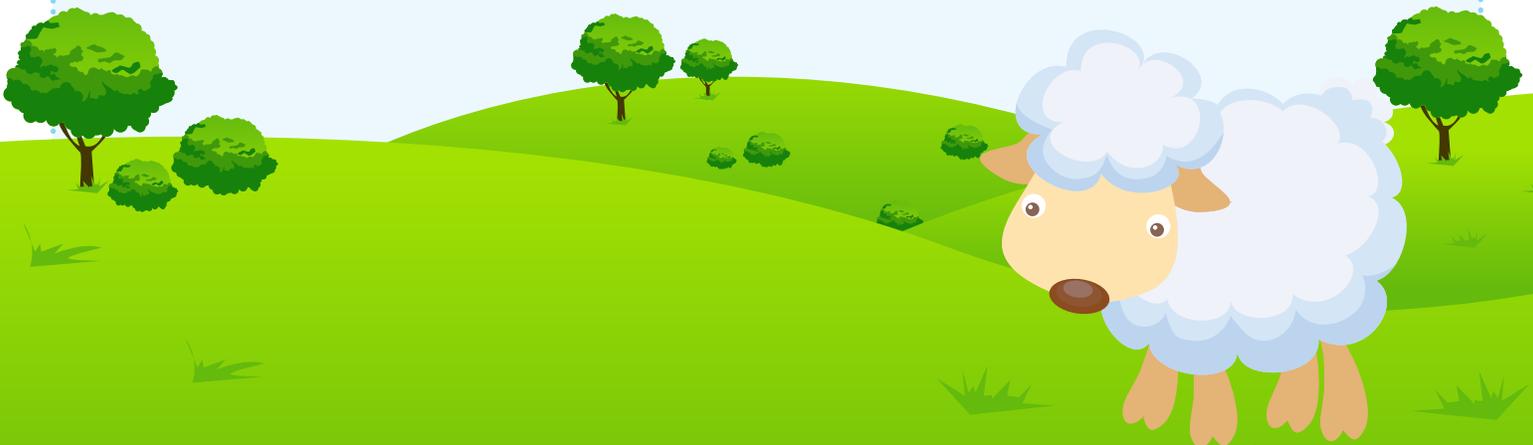
Fue de nuevo gracias al cordero, porque bruscamente el principito me preguntó, como asaltado por una grave duda:

- ¿Es verdad que los corderos comen arbustos?
- Sí, es cierto.
- ¡Ah! Me alegro.

No entendí por qué era tan importante que los corderos comiesen arbustos. Pero el principito agregó:

- ¿Entonces también comen baobabs?

Le hice notar al principito que los baobabs no son arbustos sino árboles grandes como iglesias y que, aunque se llevara toda una manada de elefantes, la manada no acabaría ni con un solo baobab.



La idea de la manada de elefantes hizo reír al principito:

- Habría que ponerlos unos sobre otros...

Pero señaló sabiamente:

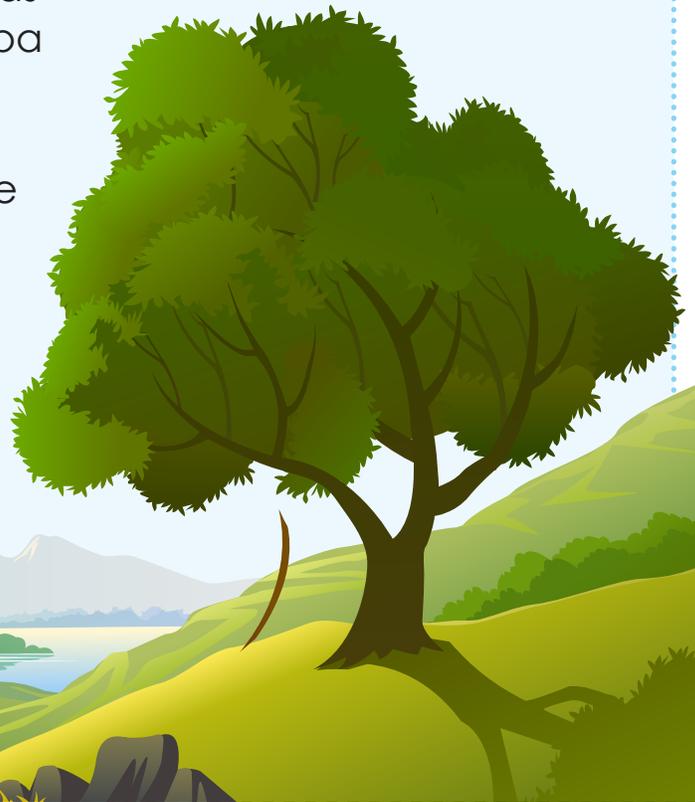
- Antes de crecer, los baobabs comienzan siendo pequeños.

- ¡Es verdad! Pero, ¿por qué quieres que tus corderos coman los pequeños baobabs?

Me respondió: "¡Bueno! ¡Vamos!" como si fuera algo evidente. Y necesité un gran esfuerzo mental para comprender por mí mismo el problema.

Resulta que en el planeta del principito había, como en todos los planetas, hierbas buenas y hierbas malas. Por lo tanto, buenas semillas de hierbas buenas y malas semillas de hierbas malas. Pero las semillas son invisibles. Duermen en el secreto de la tierra hasta que a una se le antoja despertarse. Entonces se estira, y extiende tímidamente hacia el Sol una encantadora ramita inofensiva. Si se trata de una ramita de rábano o de rosal, se la puede dejar crecer como quiera. Pero si se trata de una maleza, hay que arrancarla en seguida, en cuanto se la pudo reconocer. Ahora bien, había unas semillas terribles en el planeta del principito... eran las semillas de baobab. El suelo del planeta estaba plagado de ellas. Y de un baobab, si uno se deja estar, no es posible desembarazarse nunca más. Obstruye todo el planeta. Lo perfora con sus raíces. Y si el planeta es demasiado pequeño, y si los baobabs son numerosos, lo hacen estallar.

De Saint-Exupéry, A. *El principito*. Recuperado de <http://es.calameo.com/read/002851475c497d9ad3212>



## El delfín

El delfín es un animal de gran constitución y agilidad. Se caracteriza por su sorprendente adaptación a la vida en cautiverio y las preferencias que los seres humanos tenemos para con este, dadas su gran inteligencia y simpatía. Incluso en libertad, causa una grata impresión a los pasajeros de barcos y cruceros, con quienes suele encontrarse cuando viaja en manadas a través de las grandes corrientes.

Aunque muchas personas lo ignoran, el delfín no es un pez, sino un mamífero. Una prueba de ello es que nada saltando y hundiéndose rítmicamente en el agua, lo cual le permite subir la cabeza y tomar aire.

Otra característica del delfín es su singular apetito. Su alimentación se basa en pequeños peces que va encontrando en sus incansables viajes. Para el hombre, felizmente, su carne no constituye un platillo delicioso, por lo que su caza se limita a pocos lugares en el mundo.

El delfín, asimismo, ha desarrollado una gran consideración por sus semejantes. Si uno de la manada está muriendo, los otros utilizan sus cuerpos para mantenerlo a flote y ayudar a que tome aire.

Para comunicarse, los delfines utilizan gestos y un ruido característico que se parece a un silbido. Curiosamente, algunos estudios científicos han concluido en que cada uno de estos mamíferos emplea un silbido característico e inimitable, el cual obtienen por respuesta al llamado de su propia madre.

"El delfín". Recuperado <http://usil-lenguaje1.blogspot.com/2007/06/material-de-exposicin-2-el-delfn.html>



## Resumen

Lee las siguientes descripciones y únelas con la casilla que les corresponde por medio de una línea.

Se utiliza para las palabras que comienzan una oración, para los nombres propios y para el nombre de los títulos.

• El guión

Se usa para dividir palabras que no caben al final de la línea, para separar las sílabas de una palabra y para separar periodos de tiempo.

• Mayúscula

Sirve para separar la persona a la que está destinado el mensaje, los elementos de una lista y también se usa para introducir una advertencia a la idea principal.

• La coma

Con este signo puedes introducir diálogos y los comentarios del narrador dentro de ellos.

• El punto

Con este signo marcas el final de un enunciado. También aparece al culminar un párrafo y señala el fin del texto.

• La raya

## Tarea

1 Completa el siguiente texto utilizando los signos de puntuación necesarios.

Érase una vez una cerda vieja que tenía tres hijos cerditos  Ella los mandó por el mundo a buscar fortuna  a pesar de que los quería mucho

El cerdito menor hizo una casa de paja  el segundo hizo una casa de madera y el mayor hizo una casa de ladrillo

Un día el lobo llegó a la casa de paja y dijo:

Cerdito  déjame entrar

Lobo  ni lo sueñes  Jamás lo haré  le contestó el cerdito



- 2 Escucha los audios en el material digital y escribe **únicamente** las palabras que siempre comienzan con mayúscula.



Two large, light-yellow rectangular boxes, each containing four horizontal dashed lines for writing.

