

<b>Materia</b> Lenguaje	<b>Grado</b> 3	<b>Unidad de aprendizaje</b> Hacia la construcción de los esquemas mentales
<b>Título del objeto de aprendizaje</b> Identificación de esquemas mentales.		
<b>Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)</b>	Grado: 3 Unidad de aprendizaje: Hacia la construcción de los esquemas mentales. Objeto de aprendizaje: Escritura de cuadros comparativos. Recurso: Resumen.	
<b>Objetivos de aprendizaje</b>	El estudiante organiza adecuadamente la información de un texto. El estudiante elabora esquemas mentales.	
<b>Habilidad/ conocimiento</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer las características de un esquema mental.</li> <li>2. Establecer el tema central del texto.</li> <li>3. Establecer los conceptos centrales del texto.</li> <li>4. Establecer la jerarquía entre proposiciones.</li> <li>5. Relacionar los conceptos con la idea central.</li> <li>6. Relacionar las proposiciones con la idea central.</li> <li>7. Organizar la información según la jerarquización realizada.</li> </ol>	
<b>Flujo de aprendizaje</b>	Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Introducción:</b> El docente fortalece en los estudiantes la habilidad para relacionar elementos de los esquemas mentales como las imágenes y el tema del esquema mental.</li> <li>• <b>Objetivos</b></li> <li>• <b>Desarrollo – Explicación:</b> Actividad 1: Los esquemas mentales (S/K 1, 2, 3, 4, 5, 6). Actividad 2: Comprendo un esquema mental (S/K 2, 3, 4).</li> <li>• <b>Desarrollo – Socialización:</b> Actividad 3: Observa, descubre y aprende (S/K 2, 3, 4, 5, 6, 7).</li> <li>• <b>Resumen:</b> El docente enfatiza en la organización adecuada de la información para desarrollar esquemas mentales.</li> </ul>	

---

**Flujo de aprendizaje**

- **Tarea:**  
El docente fortalece en los estudiantes la habilidad para comprender información y realizar esquemas mentales.

---

**Guía de valoración**

Se espera que el estudiante elabore esquemas mentales a partir de la lectura de diferentes textos.

---



Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Introducción</b>  	<b>Introducción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente fortalece en los estudiantes la habilidad para relacionar elementos de los esquemas mentales como las imágenes y el tema del esquema mental.</li> </ul> <p>Para ello, el docente propone a los estudiantes que arrastren a cada conjunto los elementos que correspondan. Por ejemplo, organizar un conjunto de juguetes, medios de transporte y, literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación de objetivos (Learning Objectives).</li> </ul>	Recurso interactivo  Objetivos de la clase
<b>Desarrollo</b> 	<b>El docente presenta el tema</b>	<b>Actividad 1</b> <b>Los esquemas mentales (S/K 1, 2, 3, 4, 5, 6)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente expone la definición de esquema mental que es una representación gráfica que se utiliza para organizar ideas de un texto. El esquema mental es una herramienta o técnica de estudio efectiva para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extraer información.</li> <li>- Realizar un resumen.</li> <li>- Hacer una jerarquía de los temas: decir cuáles son los principales y cuáles los secundarios.</li> <li>- Ordenar información.</li> </ul> </li> <li>Posteriormente, se explica y se ejemplifica los siguientes tipos de esquemas mentales: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Diagrama de Venn:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niveles de jerarquía.</li> <li>• Los aspectos o temáticas que se van a comparar.</li> <li>• La ubicación de los elementos comunes en el centro. Y en los lados las ideas diferentes.</li> </ul> <p>Se ejemplifica y por audio se explica cada elemento que compone el diagrama.</p> </li> <li>- <b>Organizador cíclico:</b> Es un esquema circular por medio del cual se representan los fenómenos naturales o eventos que inician y terminan una y otra vez, con movimiento circular. Es decir que el proceso inicia y finaliza en el mismo punto. Se ejemplifica a partir del reciclaje y se señalan los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer el evento inicial y el final.</li> <li>• Las flechas que guían el proceso.</li> </ul> </li> <li>- <b>Cuadro sinóptico:</b> Presenta una caracterización de temas y subtemas, organizados jerárquicamente mediante el sistema de llaves.</li> </ul> <p>El cuadro sinóptico tiene en cuenta los siguientes elementos:</p> </li> </ul>	Recurso interactivo Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
-------	----------------------	--------------------------------------	-----------------------

**Desarrollo**



El docente presenta el tema

- Llaves.
- Idea o tema general.
- Idea principal.
- Ideas secundarias.
- Detalles.

Se presenta un texto con los grupos de animales. Luego, se ejemplifica el cuadro sinóptico a partir del tema.

- **Línea de tiempo:** Este esquema ayuda a mostrar los momentos importantes en la historia de un tema o de un objeto. Para hacer este esquema necesitas: escoger un tema, identificar los momentos más importantes en la historia de ese tema, organizarlos en orden cronológico y acompañar cada momento con una imagen y un texto corto.

Se sugiere al docente ampliar la información relacionada con los elementos de la línea del tiempo, como:

- Seleccionar un tema.
- Identificar unidades de medida del tiempo (siglo, década, año, mes, etc.).
- Ubicar las fechas (iniciales y finales).
- Ubicar los eventos en orden cronológico.
- Los textos deben ser claros y concisos.
- Se pueden incluir imágenes.

Se ejemplifica con la evolución de la bicicleta.

**Actividad 2**  
**Comprendo un esquema mental (S/K 2, 3, 4)**

- El docente expone una línea de tiempo relacionada con el teléfono. Luego sugiere que lean algunas oraciones para que identifiquen cuales de ellas son verdaderas con relación a la información dada, por ejemplo:
  - El teléfono celular es anterior al teléfono inteligente.
  - Antes de 1934 el teléfono no tenía el timbre integrado.
- Para finalizar deben enumerar las oraciones del 1 al 4, según la cronología en la línea de tiempo, por ejemplo:
  - Pero fue hasta 1993 que surgieron los teléfonos inteligentes: 4.
  - Graham Bell patentó el primer teléfono en 1876. (1)
  - Ya para la década del 70 había los primeros teléfonos celulares. (3)
  - 61 años después apareció el teléfono con el timbre integrado. (2)

Recurso interactivo  
Material del estudiante

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<b>Desarrollo</b> 	<p>El estudiante trabaja en sus tareas</p> <p><b>Socialización</b></p>	<p><b>Actividad 3</b>  <b>Observa, descubre y aprende (S/K 2, 3, 4, 5, 6, 7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente expone una animación titulada <i>Los animales acuáticos de Cristóbal</i> (Reportaje relacionado con la vida en los océanos, se presenta los tipos de animales que viven en el mar).</li> </ul> <p>Luego, el docente propone a los estudiantes que organicen los animales de agua salada, y los animales de agua dulce en un diagrama de Venn y en un cuadro sinóptico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Finalmente, los estudiantes comparan los resultados obtenidos con sus compañeros y hablan acerca de otras categorías y animales que conozcan.</li> </ul>	<p>Animación</p> <p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>
<b>Resumen</b> 	<p><b>Resumen</b></p>	<p>El docente enfatiza en la organización adecuada de la información para desarrollar esquemas mentales, para ello expone algunas recomendaciones para elaborar un esquema mental, recordando a su vez que es una herramienta o técnica de estudio efectiva para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Extraer información.</li> <li>Realizar un resumen.</li> <li>Tomar nota.</li> <li>Relacionar temas o subtemas.</li> <li>Ordenar ideas.</li> </ul>	<p>Recurso interactivo expositivo</p> <p>Material del estudiante</p>
<b>Tarea</b> 	<p><b>Tarea</b></p>	<p>Luego de resaltar la importancia del uso de esquemas mentales, el docente fortalece en los estudiantes la habilidad para comprender información y realizar esquemas mentales, para ello:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente propone a los estudiantes que escuchen un audio con información relacionada con Rafael Pombo, con el fin de que los estudiantes arrastren algunas etiquetas al lugar que corresponda de la línea de tiempo.</li> <li>El docente propone a los estudiantes que completen dos diagramas de Venn a partir de algunas pistas geométricas.</li> <li>Para finalizar, el docente expone una imagen relacionada con el ciclo del agua, con el fin de que describan el ciclo. Se sugiere tener en cuenta la organización y jerarquización de ideas principales.</li> </ul>	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>