

Materia Lenguaje	Grado 3	Unidad de aprendizaje Viaja al pasado, conoce a nuestros ancestros.
Título del objeto de aprendizaje	Reconocimiento de tradiciones culturales.	
Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)	El docente solicita a los estudiantes consultar sobre leyendas de la región a la cual pertenecen los estudiantes y llevar diferentes materiales para inventar el vestuario de un personaje de una leyenda.	
Objetivos de aprendizaje	<p>El estudiante identifica la estructura de textos derivados de la tradición cultural.</p> <p>El estudiante comprende el mensaje de una leyenda.</p> <p>El estudiante construye una leyenda a partir de sus características.</p>	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer las características de la leyenda. 2. Identificar la estructura de la leyenda. 3. Definir las características de los personajes. 4. Señalar los elementos de tradición cultural. 5. Reconocer las situaciones que viven los personajes. 6. Deducir el tema de la historia. 7. Señalar las ideas principales. 8. Reconocer el mensaje del texto. 9. Organizar las ideas. 10. Identificar la estructura de la leyenda. 11. Emplear las características de la leyenda en la creación de una. 12. Crear personajes teniendo en cuenta las características de la leyenda. 13. Reconocer las situaciones que viven los personajes. 14. Utilizar correctamente las normas ortográficas. 15. Hacer uso de los elementos de cohesión y coherencia en la escritura del texto. 	
Flujo de aprendizaje	<p>Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción: El docente desarrolla en los estudiantes la habilidad para identificar los personajes de las leyendas. 	

Flujo de aprendizaje

- **Objetivos**
- **Desarrollo – Explicación:**
Actividad 1: La leyenda (S/K 1 , 2, 3, 4).
Actividad 2: Comprende una leyenda (S/K 5, 6, 7, 8).
Actividad 3: Cómo escribir una leyenda (S/K 9, 10,11,12,13,14, 15).
- **Desarrollo – Socialización:**
Actividad 4: El docente propone que los estudiantes organicen un encuentro de narración oral de leyendas de acuerdo a la región donde se encuentran.
- **Resumen:**
El docente enfatiza en el concepto y las características de la leyenda.
- **Tarea:**
El docente refuerza en los estudiantes la destreza para identificar las características de las leyendas.

Guía de valoración

Se espera que el estudiante identifique la estructura de una leyenda, la comprenda y construya una leyenda a partir de sus características.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Por qué crees que el personaje lleva el nombre de Madremonte? - ¿A quiénes acecha con furia la Madremonte?. • Luego, presenta un listado de ideas principales, para que el estudiante seleccione si corresponden a una idea principal o secundaria, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> - Por las noches, los campesinos dicen escuchar gritos infernales suyos que provienen de los campos. (idea secundaria). - La Madremonte es la diosa de las selvas y los montes. (Idea principal). • Finalmente, se sugiere que los estudiantes escriban de qué trata la leyenda y el mensaje del texto. 	<p>Material del estudiante</p>
<p>Actividad 3 Cómo escribir una leyenda (S/K 9, 10,11,12,13)</p>			<p>Recurso interactivo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • El docente expone varios pasos para escribir una leyenda. <ul style="list-style-type: none"> - Paso 1: Selecciona el lugar y el personaje (Se dan tres opciones de lugares y de personajes). - Paso 2: identifica la estructura de la leyenda: <ul style="list-style-type: none"> • Describe los rasgos físicos y la personalidad del personaje. • Describe el lugar donde se lleva a cabo la historia. • Escribe cuál es la situación o problema que se va a desarrollar. • Completa la tabla con situaciones reales e irreales. • Escribe de qué manera se solucionó el problema. - Paso 3: Organiza tus ideas. - Paso 4: Revisar el uso de las normas ortográficas, la coherencia y la cohesión. <ul style="list-style-type: none"> • Coherencia: se logra a través de la correcta organización y distribución de la información. • Cohesión: permite unir y conectar las oraciones del texto. • El uso correcto de los signos de puntuación permite que un texto se entienda con facilidad. • Coma enumerativa: se usa para separar palabras de una lista o enumeración. • Punto: se usa para finalizar o cerrar el texto. 			<p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Desarrollo 	<p>El docente presenta el tema</p> <hr/> <p>El estudiante trabaja en sus tareas</p> <p>Socialización</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Punto seguido: separa oraciones dentro de un mismo párrafo. • Punto aparte: señala el final de un párrafo. • Dos puntos: se utiliza para anticipar los elementos de la enumeración. • Puntos suspensivos: se escriben siempre pegados a la palabra. Se usa cuando se desea dejar el enunciado incompleto y en suspenso. <hr/> <p>Actividad 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente propone que los estudiantes organicen un <i>Encuentro de narración oral</i>, para el cual deben inicialmente consultar sobre las leyendas que hay en la región a la cual pertenecen. Luego por grupos deben socializar la información y escribir una nueva leyenda para finalmente ser narrada por un integrante del grupo. Se sugiere que inventen el vestuario del personaje principal. Ganará el grupo que mejor presenté la leyenda y cumpla con la estructura vista durante la unidad. 	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>
Resumen 	<p>Resumen</p>	<p>El docente enfatiza en el concepto y las características de la leyenda:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una leyenda es un relato que busca explicar hechos, costumbres o tradiciones de una comunidad. Son historias que han sido transmitidas de generación en generación. <p>Posteriormente los estudiantes deben leer varios enunciados e identificar si son verdaderos o falsos.</p>	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>
Tarea 	<p>Tarea</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Luego de la explicación relacionada con el concepto y las características de la leyenda, el docente refuerza en los estudiantes la habilidad para identificar las características de las leyendas, para ello, inicialmente, presenta tres audios relacionados con las siguientes leyendas: La Patasola, el Sombrerón y La Muelona. • Posteriormente, deben completar un cuadro con las características de los personajes de acuerdo a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Dónde vive? - ¿Cómo es su aspecto físico? - ¿A quién atormenta? • Finalmente, se invita a los estudiantes a elaborar en plastilina a uno de los personajes de las leyendas. 	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>