

Materia Lenguaje	Grado 3	Unidad de aprendizaje Expreso mis ideas con respeto hacia los demás
Título del objeto de aprendizaje	Fomento mutuo del respeto en conversaciones.	
Recurso de aprendizaje relacionado (Pre-clase)	Grado: 3 Unidad de aprendizaje: Expreso mis ideas con respeto hacia los demás. Objeto de aprendizaje: Identificación de los elementos de la comunicación. Recurso: Resumen.	
Objetivos de aprendizaje	El estudiante incita a otros interlocutores a tener una actitud respetuosa en las conversaciones. El estudiante plantea soluciones por medio del diálogo.	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer los elementos de un sociodrama. 2. Plantear una historia para la representación. 3. Asignar un papel a los miembros del grupo dentro del sociodrama. 4. Reconocer la necesidad del respeto para solucionar problemas. 	
Flujo de aprendizaje	Introducción → Desarrollo → Socialización → Resumen → Tarea <ul style="list-style-type: none"> • Introducción: El docente expone una animación titulada Una problemática amistad, con el fin de que los estudiantes identifiquen las situaciones problema de la cotidianidad. • Objetivos • Desarrollo – Explicación: Actividad 1: El sociodrama (S/K 1, 2, 3, 4). • Desarrollo – Socialización: Actividad 2: El docente propone a los estudiantes realizar por grupos un sociodrama a partir de las siguientes instrucciones. • Resumen: El docente expone un cuadro expositivo con los elementos del sociodrama. • Tarea: El docente afianza en los estudiantes la habilidad para identificar y analizar un sociodrama. 	
Guía de valoración	Se espera que el estudiante participe de sociodramas y plantee soluciones a las problemáticas planteadas.	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción  	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> • El docente expone una animación titulada <i>Una extraña amistad</i> (Animación sobre una situación problemática en la vida cotidiana de dos amigos). • Luego de observar la animación el docente propone a los estudiantes que identifiquen las problemáticas planteadas en la animación. • Presentación de objetivos (Learning Objectives). 	Animación Recurso interactivo Material del estudiante Objetivos de la clase
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 1 El sociodrama (S/K 1, 2, 3, 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente presenta los siguientes elementos relacionados con el sociodrama: <p>Definición: El sociodrama es una representación libre y espontánea de una situación de la vida real, con el fin de exponer un problema y plantear una solución.</p> <p>Improvisación: Los sociodramas se caracterizan por ser espontáneos. Las personas que hacen la representación, lo hacen a través de la improvisación y no con un guion preestablecido.</p> <p>Dramatización: Para representar a los personajes, es importante transmitir sentimientos y emociones a través del manejo de la voz y la expresión corporal. Para ser más creíble la dramatización, puedes utilizar vestuario, accesorios y elementos de utilería.</p> <p>Debate: Una característica importante de los sociodramas es que al terminar la representación, se abre un espacio para debatir sobre las posibles soluciones al problema.</p> <p>Tiempo: Para el éxito del sociodrama es necesaria la preparación previa para dejar clara la problemática y qué rol representará cada personaje. Para este proceso se sugieren no más de 15 minutos. Para la representación se sugiere un tiempo de 3 a 5 minutos.</p> <p>Etapas para la dramatización Sugerencias:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el tema: se selecciona un problema de la cotidianidad para ser representado. 2. Describir la situación y el contexto del problema: es necesario tener claro cuál es la situación y en qué lugar sucede. 	Recurso interactivo Material del estudiante Animación

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>3. Describir a los personajes y asignar el rol para representar el sociodrama. Es importante discutir qué decisiones intentan tomar las personas implicadas.</p> <p>4. Ordenar las escenas del sociodrama, se ordenan los hechos o situaciones que se tratarán en el sociodrama, a partir de los siguientes conectores: Primero..., luego..., después... y finalmente...</p> <p>Para finalizar, se ejemplifica los siguientes elementos: tema, contexto, personajes y escenas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, el docente invita a los estudiantes a discutir la siguiente pregunta: <p>Imagina que eres la mamá de Lucía, ¿qué consejo podrías darle? Menciona dos posibles soluciones.</p>	
	<p>El estudiante trabaja en sus tareas</p> <p>Socialización</p>	<p>Actividad 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente propone a los estudiantes realizar por grupos un sociodrama a partir de las siguientes instrucciones: <ol style="list-style-type: none"> 1. Selecciona uno de los siguientes temas, o cualquier otro de la cotidianidad, para proponer una solución a un problema: <ul style="list-style-type: none"> - El rechazo a alguien que es diferente. - El desorden y el descuido de los salones de clase. - Una pelea entre dos compañeros del salón. 2. Ordena los hechos y las situaciones que se quieren representar. Esto permite organizar el sociodrama en escenas breves. Recuerda ayudarte con los siguientes conectores. 3. Decidan qué rol interpretará cada miembro del grupo. Para hacer más creíble la historia, utiliza gestos y movimientos del cuerpo para transmitir emociones y sentimientos. 4. Ensaya el sociodrama. Para ello, dialoga con tus compañeros de grupo para tener claro el orden y el desarrollo de la dramatización. 5. Presenta el sociodrama. <ul style="list-style-type: none"> • En el material del estudiante se presenta un formato de apoyo para el desarrollo del sociodrama. 	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>
<p>Resumen</p> 	<p>Resumen</p>	<p>El docente expone un cuadro expositivo con los elementos que se deben tener en cuenta para organizar un sociodrama:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Basarse en hechos de la vida real. - Improvisar durante la dramatización. 	<p>Recurso interactivo</p> <p>Material del estudiante</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Resumen 	Resumen	<ul style="list-style-type: none"> - Presentar un problema de la vida cotidiana. - Proponer soluciones. - Posibilitar un espacio para el debate y la reflexión. <p>Y las siguientes recomendaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escucha y observa con atención los sociodramas. - Expresa tus opiniones con respeto. - Plantea soluciones para mejorar el problema. 	
Tarea 	Tarea	<ul style="list-style-type: none"> • Luego de la explicación relacionada con los elementos y las recomendaciones para participar en un sociodrama, el docente afianza en los estudiantes la habilidad para identificar y analizar un sociodrama, para ello propone a los estudiantes que observen una animación titulada Todo por unos tenis (Animación sobre sobre dos niños que solo dejan jugar en el pasamanos aquellos niños que usan una marca determinada de tenis). • Se finaliza la actividad invitando a los estudiantes a resolver las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuál crees que es el problema que viven los estudiantes durante el recreo? - Propón tres soluciones distintas al problema. Luego, preséntalas en clase. 	Animación Recurso interactivo Material del estudiante