

Clase: _____ Nombre: _____

Introducción

Observa la animación *Una extraña amistad*. Luego, responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué problema crees que está afectando la amistad de Juan Felipe y Nicolás?

- ¿Cómo crees que podrían solucionar el problema?



Objetivos de Aprendizaje

1. El estudiante incita a otros interlocutores a tener una actitud respetuosa en las conversaciones.
2. El estudiante plantea soluciones por medio del diálogo.

Actividad 1

El sociodrama

El **sociodrama** es una representación libre y espontánea de una situación de la vida real, con el fin de exponer un problema y plantear una solución.

Las características del sociodrama son:



Improvisación. Los sociodramas se caracterizan por ser espontáneos. Las personas que hacen la representación, la hacen a través de la improvisación y no con un guion preestablecido.

Dramatización. Para representar a los personajes, es importante transmitir sentimientos y emociones a través del manejo de la voz y la expresión corporal. Para hacer más creíble la dramatización, puedes utilizar vestuario, accesorios y elementos de utilería.

Debate. Una característica importante de los sociodramas es que al terminar la representación, se abre un espacio para debatir sobre las posibles soluciones al problema.

Tiempo. Para el éxito del sociodrama, es necesaria la preparación previa para dejar clara la problemática y qué rol representará cada personaje. Para este proceso se sugieren no más de 15 minutos. Para la representación se sugiere un tiempo de 3 a 5 minutos.

Para que el sociodrama sea eficaz se sugiere seguir estas etapas:

1. Identificar el tema: se selecciona un problema de la cotidianidad para ser representado.

2. Describir la situación y el contexto del problema: es necesario tener claro cuál es la situación y en qué lugar sucede.

3. Describir a los personajes y asignar el rol a representar en el sociodrama. Es importante discutir qué decisiones intentan tomar las personas implicadas.

4. Ordenar las escenas o situaciones del sociodrama, a partir de los siguientes conectores: *primero...*, *luego...*, *después...* y *finalmente...*

1 Observa el ejemplo que muestra cómo se organiza y se desarrolla un sociodrama.





Tema

El egoísmo y los celos en el salón de clase.



Contexto

Camila tendrá una fiesta de cumpleaños. Ella le dijo a su amiga Lucía que no la invitará si sigue hablando con la niña nueva del salón.





Personajes



Camila: siente celos cuando ve a Lucía haciendo una nueva amiga.

Lucía: se siente confundida. Quiere ser amiga de Camila y de Sara, la niña nueva.



Sara: es nueva en el salón, es muy amable y disfruta hablar con Lucía.

Mamá: le ayuda a Lucía a pensar en distintas soluciones al problema.



Escenas

Escena 2.

Luego, cuando están almorzando, Camila le dice a Lucía que no la invitará a su fiesta de cumpleaños si sigue hablando con Sara.

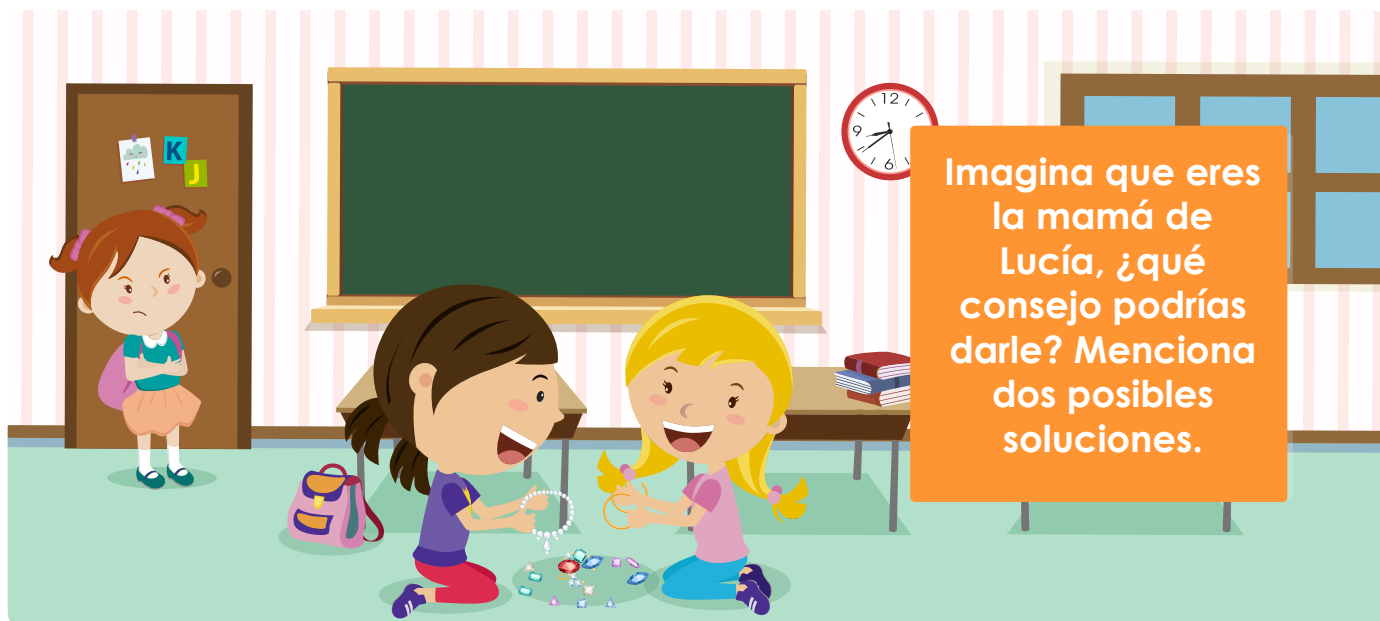
Escena 1.

Primero, Camila se enfurece cuando ve a Lucía jugando con la niña nueva del salón.

Escena 3.

Finalmente, Lucía se siente triste y confundida. Cuando llega a casa, le pide ayuda a su mamá para resolver la situación.

2 Lee la pregunta y discute la respuesta con tus compañeros de clase.



Socialización

Actividad 2

Sigue los pasos para presentar un sociodrama. Trabaja en grupo con tres o cuatro compañeros.

1 Seleccionen uno de los siguientes temas, o cualquier otro de la cotidianidad, para proponer una solución a un problema.



El rechazo a alguien que es diferente.



El desorden y el descuido de los salones de clase.



Una pelea entre dos compañeros del salón.

2 Ordenen los hechos de la situación problemática que se va a representar. Esto permite organizar el sociodrama en escenas breves. Recuerden ayudarse con los siguientes conectores.

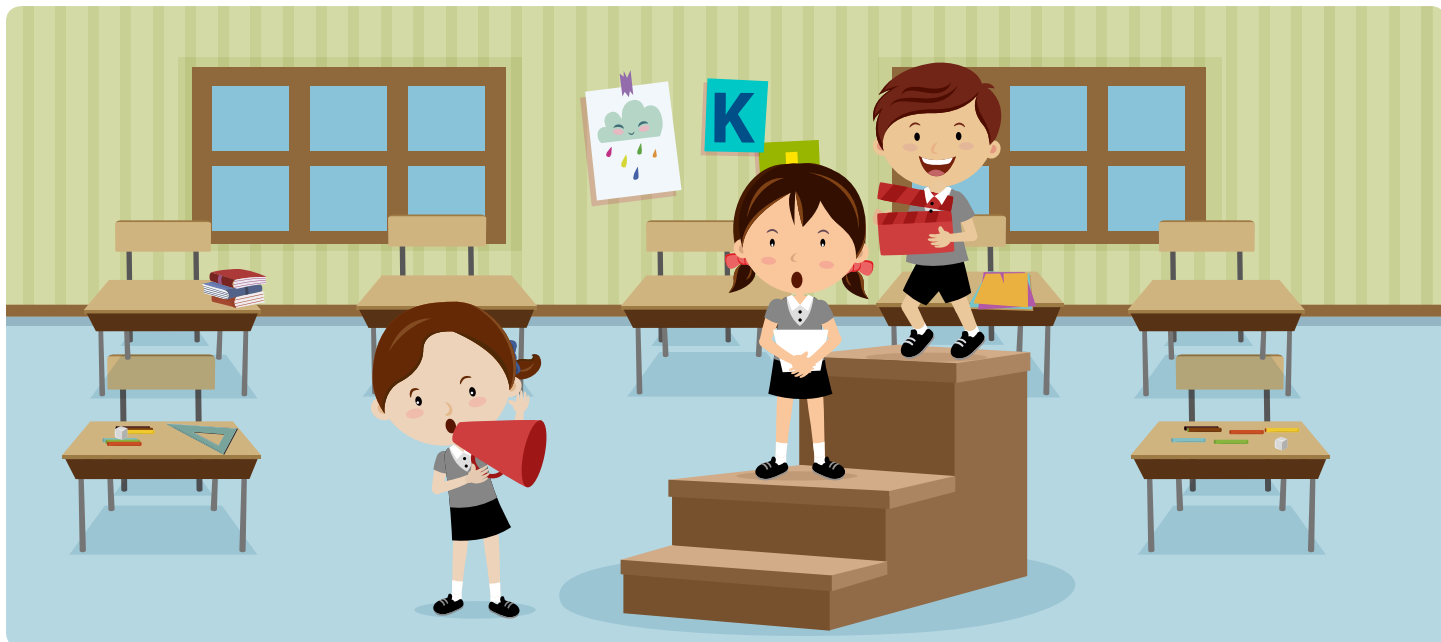


3 Decidan qué rol interpretará cada miembro del grupo. Para hacer más creíble la historia, utilicen gestos y movimientos del cuerpo para transmitir emociones y sentimientos. Observen.



4

Ensayen el sociodrama. Para ello, dialoguen con sus compañeros de grupo para tener claro el orden y el desarrollo de la dramatización.



5


Presenten el sociodrama.



Resumen

1 Lee y recuerda las características del sociodrama.

Los sociodramas se caracterizan por:

- 
- 1 Basarse en hechos de la vida real.
 - 2 Improvisar durante la dramatización.
 - 3 Presentar un problema de la vida cotidiana.
 - 4 Proponer soluciones.
 - 5 Posibilitar un espacio para el debate y la reflexión.

2 Lee las siguientes recomendaciones.



Escucha y observa con atención los sociodramas.



Expresa tus opiniones con respeto.



Plantea soluciones para mejorar el problema.

Tarea

Lee el texto. Luego, responde las preguntas.

Todo por unos tenis

Es un día como cualquier otro en el colegio Policarpa. Es la hora de descanso y los niños juegan en el parque. Aunque la mayoría se divierte a lo grande, algunos no la pasan tan bien.

Ellos son Mateo, Pablo y Valeria y, como todos los días, controlan quiénes pueden jugar en el pasamanos. Cualquier niño o niña que no tenga los zapatos Superkul, no puede utilizar el pasamanos a menos que lleve galletas para regalar.

Una gran parte de los niños del salón son hechos a un lado. Sin embargo, esta situación está punto de cambiar. Paulina, una estudiante muy juiciosa, hablará con Mateo, Pablo y Valeria sobre la injusticia que cometen. Si las cosas no cambian, pedirá ayuda a la profesora Liliana para que les ayude a encontrar soluciones.



- ¿Cuál crees que es el problema que viven los estudiantes durante el descanso?

- Escribe tres soluciones distintas para el problema. Luego, preséntalas en clase.

1

2

3