

Clase: _____ Nombre: _____

Introducción

a. Lee las siguientes situaciones. Luego, únelas con el texto que ayuda a solucionar cada situación, por medio de una línea.

Andrés está molesto con Marcela porque ella no le presta atención a lo que está diciendo por estar chateando en su celular.

Expresar que hay momentos en los que no se puede conversar.

Juan está en casa estudiando, pero su hermana Lucía está escuchando música a todo volumen y no lo deja concentrar.

Pedir el favor de prestar atención a la conversación.

En clase, Mario le pregunta muchas cosas a Ana María y ella no puede prestarle atención a lo que dice la profesora.

Solicitar el respeto por el espacio personal dentro de la casa.



b. Ana vive en el norte de la ciudad y Jaime en el sur. Lee su conversación.



Objetivos de Aprendizaje

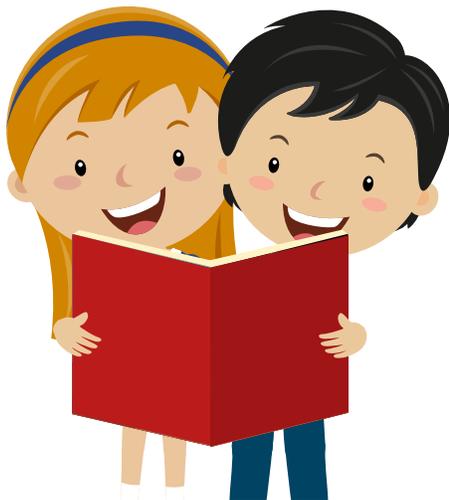
1. El estudiante transmite un mensaje con claridad.
2. El estudiante evidencia la importancia de la comunicación en la solución de conflicto.

Actividad 1

1 Observa el esquema para recordar la estructura de un cuento.



2 Recuerda que a pesar de que los cuentos son historias inventadas, tratan temas que nos dejan enseñanzas para aplicar en nuestra vida diaria. Algunos de esos temas son:



- ♦ **El amor**
- ♦ **El respeto**
- ♦ **La ternura**
- ♦ **La felicidad**
- ♦ **La solidaridad**

3 Lee el siguiente cuento.

El mejor guerrero del mundo

Caucasum era un joven valiente, experto espadachín, que soñaba con convertirse en el mejor guerrero del mundo. En todo el ejército no había quien le venciera en combate, y soñaba con convertirse en el gran general, sucediendo al anciano cobardón que ocupaba el puesto.

El rey le apreciaba mucho, pero el día que le contó su sueño de llegar a ser general, le miró con cierto asombro y le dijo:

—Tu deseo es sincero, pero no podrá ser. Aún tienes mucho que aprender.

Aquello fue lo peor que le podía pasar a Caucasum, que se enfureció tanto que abandonó el palacio, decidido a aprender todas las técnicas de lucha existentes. Pasó por todo tipo de gimnasios y escuelas, mejorando su técnica y su fuerza, pero sin aprender nuevos secretos, hasta que un día fue a parar a una escuela muy especial, una gris fortaleza en lo alto de una gran montaña. Según le habían contado, era la mejor escuela de guerreros del mundo, y sólo admitían unos pocos alumnos. Por el camino, se enteró de que el viejo general había estudiado allí y marchó decidido a ser aceptado y aprender los grandes secretos de la guerra.

Antes de entrar en la fortaleza le obligaron a abandonar todas sus armas. “No las necesitarás más. Aquí recibirás otras mejores”.



Caucasum, ilusionado, se desprendió de sus armas, que fueron arrojadas inmediatamente a un foso por un hombrecillo gris. Uno de los instructores, un anciano serio y poco hablador, acompañó al guerrero a su habitación, y se despidió diciendo “En 100 días comenzará el entrenamiento”.

¡100 días! Al principio pensó que era una broma, pero pudo comprobar que no era así. Los primeros días estaba histérico y nervioso, e hizo toda clase de tonterías para conseguir adelantar el entrenamiento. Pero no lo consiguió, y terminó esperando pacientemente, disfrutando de cada uno de los días.

El día 101 tuvieron la primera sesión. “Ya has aprendido a manejar tu primera arma: la paciencia”, comenzó el viejo maestro. Caucasum no se lo podía creer, y soltó una breve risa. Pero el anciano le hizo recordar todas las estupideces que había llegado a hacer mientras estaba poseído por la impaciencia, y tuvo que darle la razón. “Ahora te toca aprender a triunfar cada batalla”. Aquello le sonó muy bien a Caucasum, hasta que se encontró atado a una silla de pies y manos, subido en un pequeño pedestal, con decenas de aldeanos trepando para tratar de darle una paliza. Tenía poco tiempo para actuar, pero las cuerdas estaban bien atadas y no pudo zafarse. Cuando le alcanzaron, le apalearon.

El mismo ejercicio se repitió durante días, y Caucasum se convenció de que debía intentar cosas nuevas. Siguió fallando muchas veces, hasta que cayó en la cuenta de que la única forma de frenar el ataque era acabar con la ira de los aldeanos. Los días siguientes no dejó de hablarles, hasta que consiguió convencerles de que no era ninguna amenaza, sino un amigo. Finalmente, fue tan persuasivo, que ellos mismos le libraron de sus ataduras, y trabaron tal amistad que se ofrecieron para vengar sus palizas contra el maestro. Era el día 202.

—Ya controlas el arma más poderosa, la palabra, pues lo que no pudieron conseguir ni tu fuerza ni tu espada, lo consiguió tu lengua.

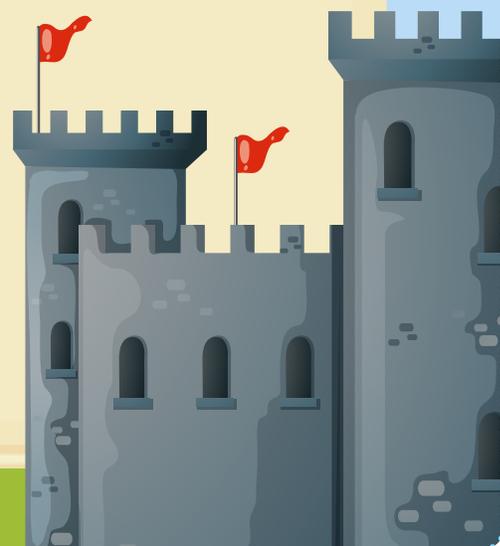
Caucasum estuvo de acuerdo, y se preparó para seguir su entrenamiento.



“Esta es la parte más importante de todas. Aquí te enfrentarás a los demás alumnos”. El maestro le acompañó a una sala donde esperaban otros 7 guerreros. Todos parecían fuertes, valientes y fieros, como el propio Caucasum, pero en todos ellos se distinguía también la sabiduría de las dos primeras lecciones.

“Aquí lucharéis todos contra todos, triunfará quien pueda terminar en pie”. Y así, cada mañana se enfrentaban los 7 guerreros. Todos desarmados, todos sabios, llamaban al grupo de fieles aldeanos que conquistaron en sus segundas pruebas, y trataban de influir sobre el resto, principalmente con la palabra y haciendo un gran uso de la paciencia. Todos urdían engaños para atacar a los demás cuando menos lo esperasen, y sin llegar ellos mismos a lanzar un golpe, dirigían una feroz batalla...

Pero los días pasaban, y Caucasum se daba cuenta de que sus fuerzas se debilitaban, y sus aldeanos también. Entonces cambió de estrategia. Con su habilidad de palabra, renunció a la lucha, y se propuso utilizar sus aldeanos y sus fuerzas en ayudar a los demás a reponerse. Los demás agradecieron perder un enemigo que además se brindaba a ayudarles, y recrudecieron sus combates. Mientras, cada vez más aldeanos se unían al grupo de Caucasum, hasta que finalmente, uno de los 7, llamado Tronor, consiguió triunfar sobre el resto. Tan sólo habían resistido unos pocos aldeanos junto a él. Cuando terminó y se disponía a salir triunfante, el maestro se lo impidió diciendo: “no, sólo uno puede quedar en pie”.



Tronor se dirigió con gesto amenazante hacia Caucasum, pero este, adelantándose, dijo:

—¿De veras quieres luchar? ¿No ves que somos 50 veces más numerosos? Estos hombres lo entregarán todo por mí, les he permitido vivir libres y en paz, no tienes ninguna opción.

Cuando dijo esto, los pocos que quedaban junto a Tronor se pusieron del lado de Caucasum. ¡Había vencido!

El maestro entró entonces con una sonrisa de oreja a oreja: “De todas las grandes armas, la paz es la que más me gusta. Todos se ponen de su lado tarde o temprano”. El joven guerrero sonrió. Verdaderamente, en aquella escuela había conocido armas mucho más poderosas que todas las anteriores.

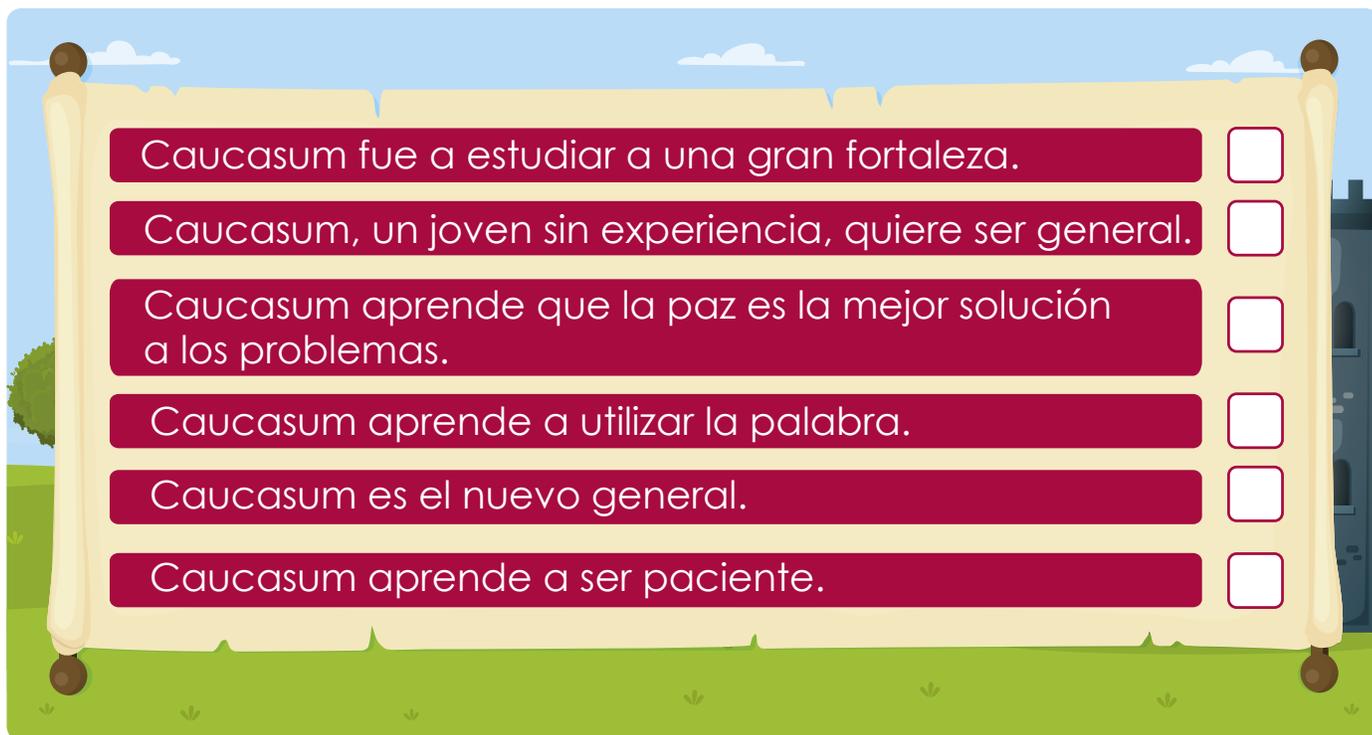
Días después se despidió dando las gracias a su maestro, y volvió a palacio, dispuesto a disculparse ante el Rey por su osadía. Cuando este le vio acercarse tranquilamente, sin escudos ni armas, sonriendo sabia y confiadamente, le saludó:

—¿Qué hay de nuevo, General?

Sacristán, Pedro Pablo (15 de mayo de 2015).
www.abc.com. Obtenido de www.abc.com:
<http://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/el-mejor-guerrero-del-mundo-pedro-pablo-sacristan-14489.html>



- 4 Lee las oraciones relacionadas con el cuento *El mejor guerrero del mundo* y numéralas en el orden en el que ocurrieron.



Caucasum fue a estudiar a una gran fortaleza.

Caucasum, un joven sin experiencia, quiere ser general.

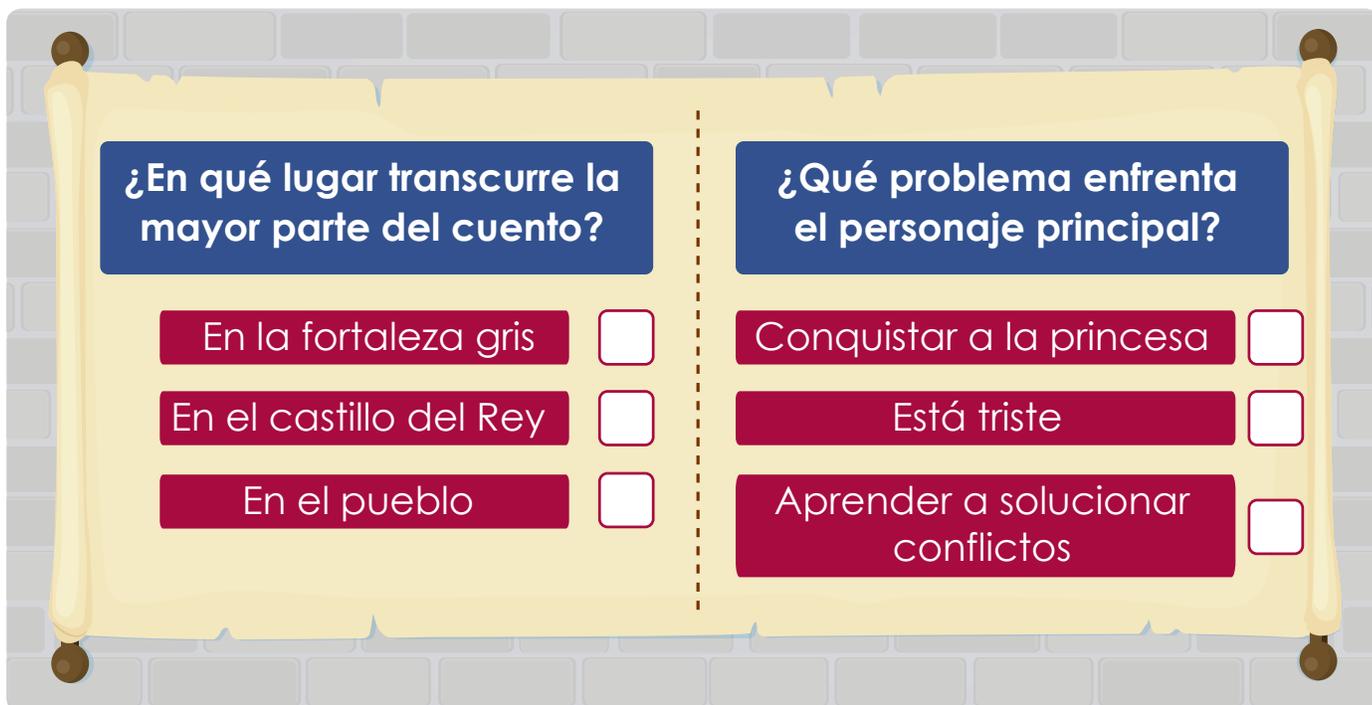
Caucasum aprende que la paz es la mejor solución a los problemas.

Caucasum aprende a utilizar la palabra.

Caucasum es el nuevo general.

Caucasum aprende a ser paciente.

- 5 Lee las preguntas acerca del cuento *El mejor guerrero del mundo* y marca con una **x** la respuesta correcta.



¿En qué lugar transcurre la mayor parte del cuento?

En la fortaleza gris

En el castillo del Rey

En el pueblo

¿Qué problema enfrenta el personaje principal?

Conquistar a la princesa

Está triste

Aprender a solucionar conflictos

¿De qué manera Caucasum supera las pruebas?	¿Cuál es el tema central del cuento?
Con las armas <input type="checkbox"/>	Ganar a toda costa. <input type="checkbox"/>
Con paciencia y el diálogo con los demás <input type="checkbox"/>	Combatir con armas a los enemigos <input type="checkbox"/>
Engañando a sus contrincantes <input type="checkbox"/>	La paz y reconciliación con los enemigos <input type="checkbox"/>

6 Vuelve a leer el cuento *El mejor guerrero del mundo*. Luego señala con color **verde** el inicio del cuento, con **rojo** el conflicto y con **amarillo** el desenlace.

 **Socialización**

 **Actividad 2**

1 Recuerda la definición de lo que es un diálogo. Luego, lee algunas recomendaciones para llevar un buen diálogo con tus compañeros.

El diálogo

Es una conversación entre dos o más personas, en la cual se intercambia información y se comunican sentimientos, deseos y pensamientos. Esta conversación puede ser oral o escrita.



Recomendaciones

- Toma en cuenta el contexto y las circunstancias en las que se desarrolla el diálogo.
- Escucha con atención lo que dice tu compañero, no lo interrumpas cuando esté hablando.
- Respeta sus opiniones y expresa con respeto también las tuyas.
- Recuerda que el diálogo es una herramienta para solucionar dificultades y problemas, para establecer acuerdos.

2 Luego de observar la animación *El conflicto*, reúnete con otro compañero para dramatizar la situación. Cada uno escoge un personaje y dialogan para encontrar una solución al conflicto.



Resumen

Lee las oraciones relacionadas con el diálogo y escribe si son falsas o verdaderas.

No importa el texto de un diálogo.

El diálogo solo es oral.

En un diálogo, uno siempre tiene la razón.

El diálogo nos permite resolver conflictos.

Es importante escuchar lo que dice la otra persona.

Tarea

Vuelve a observar la animación *El conflicto*. Luego escribe un cuento alrededor del problema planteado siguiendo los pasos.

1. Identifica el tema del cuento.
2. Describe a los personajes.
3. Piensa en el conflicto al que se van a enfrentar los personajes.
4. Escribe un diálogo que ayude a los personajes a solucionar el problema.
5. Usa tu imaginación para escribir un final sorprendente y un gran título.

